

На основу члана 82. став 1. и члана 85. Закона о високом образовању ("Службени гласник РС" број 76/2005, 100/2007-аут. тум., 97/2008, 44/2010 и 93/2012), члана 1. став 2. Правилника о упису студената на студијске програме Универзитета у Нишу и члана 48. Статута Факултета уметности у Нишу, Наставно-уметничко-научно веће Факултета, на седницама одржаним 04. јуна 2008. године, 27. новембра 2008. године, 12. маја 2009. године, 23. априла 2010. године, 13. септембра 2010. године, 08. априла 2011. године, 19. септембра 2012. године и 25. априла 2013. године, донело је

П Р А В И Л Н И К **о упису студената на студијске програме** **Факултета уметности у Нишу**

-ПРЕЧИШЋЕН ТЕКСТ-

ПРЕДМЕТ УРЕЂИВАЊА

Члан 1.

Овим Правилником Универзитет у Нишу, Факултет уметности у Нишу (у даљем тексту: *Факултет*) утврђује:

1. услове уписа на акредитоване студијске програме Факултета 1., 2. и 3. степена студија;
2. начин уписа: објављивања конкурса, поступак пријављивања и уписа на студијски програм;
3. ближа мерила за утврђивање редоследа за упис кандидата;
4. садржај испита за проверу склоности и способности, односно пријемног испита и начин полагања;
5. ближе услове и начин уписа на студије првог, другог и трећег степена студија студента уписаног на исти или сродни студијски програм Факултета или друге високошколске установе, лица које има стечено високо образовање и лица којима је престао статус студента у складу са законом и Статутом Факултета;
6. поступак остваривања права студента са посебним потребама да полаже испит за проверу склоности и способности, односно пријемни испит на начин прилагођен његовим потребама;
7. начин остваривања права приговора кандидата на остварени број бодова на испиту за проверу склоности и способности, односно пријемном испиту, односно на ранг листу кандидата пријављеним за упис и
8. друга питања од значаја за упис.

ПРАВО НА УПИС

Члан 2.

Право уписа на студијски програм имају лица која испуне услове утврђене законом, Статутом Факултета и овим Правилником.

Лице из става 1. овог члана може да се упише на студијски програм ако се пријавило на јавни конкурс, ако на начин и по мерилима утврђеним овим Правилником, положи испит за проверу склоности и способности, односно пријемни испит и оствари број бодова који му обезбеђује место на ранг листи пријављених кандидата које је у оквиру броја утврђеног за упис на студијски програм.

У остваривању права уписа на студијски програм кандидати имају једнака права која не могу бити ограничавана по основу пола, расе, брачног стања, боје коже, језика, вероисповести, политичког убеђења, националног, социјалног или етничког порекла, инвалидности или по другом сличном основу, положају или околности.

Лице које је завршило претходно образовање или део образовања у иностранству може да се упише на студијски програм ако му се призна стечена страна школска односно високошколска исправа у складу са законом и посебним општим актом Факултета.

Страни држављанин може да се упише на студијски програм под истим условима као и домаћи држављанин.

Страни држављанин плаћа школарину у току целог школовања, осим ако међународним споразумом или билателарним споразумом Универзитета није другачије одређено.

Страни држављанин може да се упише на студијски програм ако пружи доказ о познавању српског језика у складу са Статутом Факултета и ако је здравствено осигуран.

Страни држављанин и лице из става 4. овог члана може условно да се упише на студијски програм у случају када поступак за признавање стране школске односно високошколске исправе није завршен пре рока за подношење пријаве за упис. У случају да захтев за признавање буде одбијен или ако признавање иностране јавне исправе не даје право на упис студијског програма на који се лице пријавило, сматраће се да условни упис није ни извршен.

Остваривање права на упис

Члан 3.

Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија може освојити укупно највише 100 бодова и то по основу општег успеха у средњој школи и по основу резултата постигнутог на испиту за проверу склоности и способности, који полажу сви пријављени кандидати.

Под општим успехом у средњој школи подразумева се збир просечних оцена у сваком разреду средње школе.

По овом основу кандидат може стећи највише 20 бодова. Општи успех у средњој школи рачуна се заокруживањем на две децимале.

На испиту за проверу склоности и способности кандидат може стећи највише 80 бодова.

Право на упис стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја утврђеног за упис.

Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија на Одсеку за музичку уметност положио је испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, уколико је остварио најмање 22 бода на испиту за проверу склоности и способности.

Кандидат који конкурише за упис на Студијски програм-Сликарство и Студијски програм-Графички дизајн положио је испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, уколико је остварио најмање 48 бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи, предност има кандидат који је освојио више бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи и истовремено идентичан број бодова на испиту за проверу склоности и способности, предност има кандидат који је освојио награду на престижнијем музичком такмичењу, односно ликовном конкурс.

Факултет утврђује Јединствену ранг листу само оних кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности, са укупним бројем бодова стеченим по свим критеријумима утврђеним овим Правилником, без обзира на начин финансирања.

Кандидат се може уписати на студијски програм у статусу студента чије се студије финансирају из буџета (статус буџетског студента) или студента који сам финансира студије (статус самофинансирајућег студента) у зависности од укупног броја остварених бодова, места на ранг листи и броја одобреног за упис кандидата.

Кандидат може бити уписан у статусу буџетског студента, уколико се налази на Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис кандидата на терет буџета и ако освоји више од 50 бодова.

Кандидат се може уписати у статусу самофинансирајућег студента уколико се налази на Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис самофинансирајућих студената и ако освоји најмање 30 бодова.

УСЛОВИ ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ УПИС У ПРВИ СТЕПЕН СТУДИЈА

Услови за упис у прву годину основних академских студија

Члан 4.

Упис у прву годину основних академских студија на Факултету, спроводи се на основу Конкурса који објављује Министарство просвете Републике Србије.

У прву годину основних академских студија на Одсеку за музичку уметност може се уписати лице које има завршено одговарајуће средње образовање-средњу музичку школу и Школу за теленте у Ћуприји и ако положи испит за проверу склоности и способности.

Лице које нема одговарајуће средње образовање и лице без средњег образовања, пре испита за проверу склоности и способности полаже допунске испите.

У прву годину основних академских студија на Одсеку за ликовне уметности и Одсеку за примењене уметности може се уписати лице које има средње образовање у четворогодишњем трајању и ако положи испит за проверу склоности и способности.

Лице које нема одговарајуће средње образовање и лице без средњег образовања, пре испита за проверу склоности и способности полаже допунске испите.

Редослед кандидата за упис у прву годину основних академских студија утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на испиту за проверу склоности и способности према мерилима утврђеним овим Правилником, и конкурсом за упис на студијске програме.

Упис лица из става 3. и 5. овог члана условљен је позитивним успехом на испиту за проверу склоности и способности односно претходно са успехом положеним свим допунским испитима у складу са овим Правилником.

Одговарајуће претходно стечено образовање из става 2. и 4. овог члана утврђено је студијским програмом на који се врши упис кандидата.

Кандидати за упис на Студијски програм- Дувачки инструменти и Студијски програм- Соло певање дужни су да приликом пријаве на конкурс пруже доказе о одговарајућој здравственој способности за савладавање специфичних захтева наведених студијских програма.

Допунски испит

Члан 5.

Пре испита за проверу склоности и способности, кандидати из члана 4. став 3. и 5. полажу допунски испит, као јединствен испит, према утврђеном распореду полагања.

Положен допунски испит је услов за приступање полагању испита за проверу склоности и способности и важи само за школску годину у којој је положен.

Допунски испит на **Одсеку за музичку уметност** састоји се од:

- писменог испита из предмета Српски језик (тема из области музичке уметности),
- усменог испита из предмета Историја музике и
- писменог и усменог испита из следећих предмета: Хармонија, Контрапункт, Музички облици и Солфеђо.

Допунски испит на **Одсеку за ликовне уметности** састоји се од:

- писменог испита из Српског језика-теме из области ликовних уметности,
- усменог испита из Теорије српске књижевности и
- усменог испита из Опште историје.

Допунски испит на **Одсеку за примењене уметности** састоји се од:

- испита из Српског језика
- усменог испита из Опште историје и
- усменог испита из Историје уметности.

Испитни програм свих наставних предмета који се полажу на допунском испиту је у оквиру градива средњег образовања.

Кандидат је положио допунски испит ако из свих предмета постигне најмање оцену довољан (2).

Испит за проверу склоности и способности

Члан 6.

Кандидат за упис на основне академске студије полаже испит за проверу склоности и способности.

Испит за проверу склоности и способности полажу сви кандидати који се пријаве за упис на студијски програм.

Испит за проверу склоности и способности обухвата програмске садржаје који се изучавају у одговарајућој средњој школи у четворогодишњем трајању.

Испит за проверу склоности и способности, уколико се ради о писменом испиту, полаже се на српском језику.

Лица са посебним потребама могу полагати пријемни испит на начин прилагођен њиховим потребама који предложи у писаном облику приликом пријаве на конкурс за упис на студијски програм у складу са објективним могућностима Факултета.

Факултет је дужан да обезбеди тајност садржаја испита за проверу склоности и способности до самог почетка испита.

Положен испит за проверу склоности и способности признаје се само за конкурсни рок у коме је полаган.

Члан 7.

Програм испита за проверу склоности и способности доноси Наставно-уметничко-научно веће на предлог одговарајућег већа одсека, односно већа катедре.

Члан 8.

Испит за проверу склоности и способности за упис на основне академске студије полаже се из следећих наставних предмета:

НА ОДСЕКУ ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ

Студијски програм- Општа музичка педагогија

- а) Хармонија са теоријом музике
- б) Солфеђо
- в) Клавир

Студијски програм- Соло певање

- а) Соло певање
- б) Солфеђо

Студијски програм- Клавир

- а) Клавир
- б) Солфеђо

Студијски програм- Гудачки инструменти

- а) Инструмент
- б) Солфеђо

Студијски програм- Дувачки инструменти

- а) Инструмент
- б) Солфеђо

Студијски програм- Хармоника

- а) Хармоника
- б) Солфеђо

Студијски програм- Гитара

- а) Гитара
- б) Солфеђо

НА ОДСЕКУ ЗА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ

Студијски програм- Сликарство

- а) Цртање портрета по живом моделу
- б) Цртање акта по живом моделу
- в) Сликање мртве природе

НА ОДСЕКУ ЗА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ

Студијски програм- Г р а ф и ч к и д и з а ј н

- а) Цртање фигуре
- б) Сликање мртве природе
- в) Графичка идентификација.

Члан 9.

Успех на испиту за проверу склоности и способности оцењује се за сваки наставни предмет посебно, оценама од пет до десет, а на Одсеку за ликовне уметности и Одсеку за примењене уметности оценама од један до десет.

Комисијски сведена оцена претвара се у бодове на начин предвиђен чланом 10. и 11. овог Правилника.

Члан 10.

Студијски програм- Сликаство

Комисија за организовање полагања испита за проверу склоности и способности за упис кандидата на Студијски програм-Сликаство оцењује испитне радове кандидата у по три сегмента рада, и то:

- Цртање портрета по живом моделу,
- Цртање акта по живом моделу,
- Сликање мртве природе.

Испитни радови кандидата у сваком од наведених сегмената рада, оцењују се оценама од 1 до 10.

Кандидати по овом основу могу добити најмање 15, а највише 150 поена.

Број поена од 15 до 150, као најмањи и највећи број поена које учесник може да добије на испиту за проверу склоности и способности, прерачунава се на број бодова од 7,98 до 79,95, тако да један поен у систему вредновања од 15 од 150 износи 0,533 бода.

Кандидат је положио испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, уколико је остварио најмање 48 бодова на испиту за проверу склоности и способности.

1.Процентуални однос испитних предмета (минималан број бодова – максималан број бодова)

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
Цртање портрета по живом моделу	33,33%	2,66	1	26,65	10
Цртање акта по живом моделу	33,33%	2,66	1	26,65	10
Сликање мртве природе	33,33%	2,66	1	26,65	10
УКУПНО:	100%	7,98		79,95	
Општи успех		8,00		20,00	
СВЕГА:		15,98		99,95	

2. Минималан и максималан број бодова према испитним предметима и оценама помножен утврђеним коефицијентом

Оцена	Испитни предмети			Укупно
	Цртање портета по живом моделу	Цртање акта по живом моделу	Сликање мртве природе	
1	2,66	2,66	2,66	7,98
10	26,65	26,65	26,65	79,95

Члан 10а

Студијски програм- Графички дизајн

Комисија за организовање полагања испита за проверу склоности и способности за упис кандидата на Студијски програм-Графички дизајн из области Сликарства, оцењује испитне радове кандидата из два сегмента рада и то:

- Цртање фигуре,
- Сликање мртве природе.

Испитни радови кандидата у сваком од наведених сегмената рада, оцењују се оценама од 1 до 10.

Кандидати по овом основу могу добити најмање 10, а највише 100 поена.

Број поена од 10 до 100, као најмањи и највећи број поена које учесник може да добије на испиту за проверу склоности и способности, прерачунава се на број бодова од 7,98 до 79,95, тако да један поен у систему вредновања од 10 од 100 износи 0,533 бода.

Комисија за организовање полагања испита за проверу склоности и способности за упис кандидата на Студијски програм-Графички дизајн из области Графичког дизајна, оцењује испитне радове кандидата из једног сегмента рада и то:

- Графичка идентификација.

Испитни радови кандидата у овом сегменту рада, оцењују се оценама од 1 до 10.

Кандидати по овом основу могу добити најмање 3, а највише 30 поена.

Број поена од 3 до 30, као најмањи и највећи број поена које учесник може да добије на испиту за проверу склоности и способности, прерачунава се на број бодова од 7,98 до 79,95, тако да један поен у систему вредновања од 3 од 30 износи 0,889 бодова.

Кандидат је положио испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа уколико је остварио најмање 48 бодова на испиту за проверу склоности и способности.

**1. Процентуални однос испитних предмета
(минималан број бодова – максималан број бодова)**

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
Цртање фигуре	33,33%	2,66	1	26,65	10
Сликање мртве природе	33,33%	2,66	1	26,65	10
Графичка идентификација	33,33%	2,66	1	26,65	10
УКУПНО	100%	7,98		79,95	
Општи успех		8,00		20,00	
СВЕГА		15,98		99,95	

2. Минималан и максималан број бодова према испитним предметима и оценама помножен утврђеним коефицијентима

Оцена	Испитни предмети			Укупно
	Цртање фигуре	Сликање мртве природе	Графичка идентификација	
1	2,66	2,66	2,66	7,98
10	26,65	26,65	26,65	79,95

Члан 11.

Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности за упис на студијске програме Одсека за музичку уметност успех кандидата на испитима предвиђеним конкурсом оцењују оценама од 5 до 10.

Број бодова по овом основу из свих испита предвиђених конкурсом износи најмање 22 а највише 80 бодова.

Минималан збир по оба основа је 30 а максималан 100 бодова.

Кандидат је положио испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа уколико је остварио најмање 22 бода на испиту за проверу склоности и способности.

Студијски програм- Општа музичка педагогија

1. Процентуални однос испитних предмета

Испитни предмети	Процент	Оцена	Миним.бр.бод.	Оцена	Максим. бр.бод.
Солфеђо	35%	6	8,00	10	28,00
Хармонија са теоријом музике	35%	6	8,00	10	28,00
Клавир	30%	6	6,00	10	24,00
Укупно	100%		22,00		80,00
Општи успех			8,00		20,00
С В Е Г А			30,00		100,00

2. Скала бодова према испитним предметима и оценама

<i>Испитни предмет</i>			
Оцена	Солфеђо	Хармонија са теоријом музике	Клавир
6,00	8,00	8,00	6,00
6,5	10,50	10,50	8,25
7,0	13,00	13,00	10,50
7,5	15,50	15,50	12,75
8,0	18,00	18,00	15,00
8,5	20,50	20,50	17,25
9,0	23,00	23,00	19,50
9,5	25,50	25,50	21,75
10	28,00	28,00	24,00

***Студијски програм за инструмент
Студијски програм-Соло певање***

1. Процентуални однос испитних предмета

Испитни предмети	Процент	Оцена	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова
Инструмент Соло певање	80%	6	18,00	10	64,00
Солфеђо	20%	6	4,00	10	16,00
Укупно	100%		22,00		80,00
Општи успех			8,00		20,00
С В Е Г А			30,00		100,00

2. Скала бодова према испитним предметима и оценама

Оцена	<i>Испитни предмети</i>	
	Инструмент Соло певање	Солфеђо
6,00	18,00	4,00
6,5	23,75	5,50
7,0	29,50	7,00
7,5	35,25	8,50
8,0	41,00	10,00
8,5	46,75	11,50
9,0	52,50	13,00
9,5	58,25	14,50
10	64,00	16,00

Одржавање реда на испиту за проверу склоности и способности

Члан 12.

Кандидат на испит за проверу склоности и способности доноси документ за идентификацију: важећу личну карту или пасош. Непосредно пре почетка испита за проверу склоности и способности, дежурно лице утврђује идентитет кандидата.

Кандидат чији идентитет није утврђен не може полагати испит за проверу склоности и способности.

Факултет је дужан да у просторијама у којима се одржаву испити за проверу склоности и способности обезбеди довољан број дежурних лица. Дежурна лица су сарадници Факултета, које решењем именује декан.

Дежурно лице је обавезно да пре почетка испита идентификује сваког кандидата, да упозори кандидате да током трајања испита није дозвољена употреба мобилних телефона, да су дужни да на одређено место одложе своје мобилне телефоне и да није дозвољена комуникација са другим кандидатима током испита.

Током трајања писменог дела испита за проверу склоности и способности није дозвољено напуштање просторије у којој се испит полаже.

Комисија за организацију и реализацију испита за проверу склоности и способности даје кандидатима основна упутства за рад и одговора на постављена питања кандидата пре полагања испита за проверу склоности и способности.

Задатак се ради на хартији, односно подлози, која је оверена малим печатом Факултета.

Испитне задатке из предмета Хармонија са теоријом музике и Солфеђо на студијским програмима Одсека за музичку уметност кандидати раде под шифрама.

Израђене задатке кандидати предају дежурном лицу на испиту.

Дежурно лице се стара о одржавању реда и дисциплине на испиту и не сме да разговара са кандидатима док полагају испит.

Кандидат који је приступио полагању испита за проверу склоности и способности мора да ради потпуно самостално и може користити само сопствено знање и способности. Није дозвољено коришћење унапред припремљених материјала, преписивање, употреба мобилног телефона, електронских помагала и других помоћних средстава.

Уколико се кандидат служи недозвољеним начином полагања, или ремети ред на испиту за проверу склоности и способности, дежурно лице је овлашћено да му одузме припремљене материјале за испит за проверу склоности и способности и да га удаљи са испита.

Теме за испит за проверу склоности и способности одређује комисија за организацију и реализацију испита за проверу склоности и способности.

Теме испита за проверу склоности и способности се чувају у запечаћеним омотима у Секретаријату Факултета, које дежурно лице отвара пред кандидатима и саопштава их непосредно пред почетак полагања испита.

Право на упис првог, другог и трећег степена студија студента другог универзитета или друге самосталне високошколске установе и лица које има стечено високо образовање

Члан 13.

На основне академске студије, без полагања испита за проверу склоности и способности може да се упише и студент првог, другог и трећег степена студија другог Универзитета или друге самосталне високошколске установе, под следећим условима:

1. да је савладао део истог или сродног студијског програма;
2. да је писани захтев за упис поднео најкасније до истека другог конкурсног рока за упис-септембарског рока, за упис у наредну академску годину;
3. да је уз захтев из тачке 2. поднео и захтев за признавање испита, студијски програм, уверење о положеним испитима и доказ да је уплатио трошкове односно накнаду за признавање испита.

Поред документације наведене у ставу 1. овог члана, кандидати за упис на основне академске студије на студијским програмима за инструмент и Студијском програму- Соло певање, полажу испит провере из инструмента, односно Соло певања, пред комисијом од 3 (три) члана, коју именује веће одговарајуће катедре.

Поред документације наведене у ставу 1. овог члана кандидати за упис на основне академске студије на Студијском програму-Сликарство и мастер академске студије на Студијском програму- Сликарство, подносе још и мапу радова која садржи најмање 5 (пет) цртежа рађених по моделу и најмање 5 (пет) радова по личном избору кандидата, које разматра комисија од 3 (три) члана, именована од стране Већа Одсека за ликовне уметности.

Поред документације наведене у ставу 1. овог члана кандидати за упис на основне академске студије на Студијском програму- Графички дизајн и мастер академске студије на Студијском програму- Графички дизајн, подносе још и мапу радова која садржи најмање 5 (пет) цртежа рађених по моделу и најмање 5 (пет) радова по личном избору кандидата из области Графичког дизајна, које разматра комисија од 3 (три) члана, именована од стране Већа Одсека за примењене уметности.

О испуњености услова за упис декан доноси решење у којем наводи испите и друге извршене студијске обавезе које се признају, обавезе у наставку студија и стечени статус студента.

Студент из става 1. овог члана може остварити право на упис ако Факултет има просторне и друге услове и ако укупан број студената за ту годину студија није попуњен.

Студент из става 1. овог члана може се уписати у статусу буџетског студента ако је пружио доказ о престанку статуса буџетског студента на другој високошколској установи, ако је у претходној школској години остварио најмање 60 ЕСПБ бодова и ако је остварио право на упис у оквиру квоте студената који се финансира из буџета на години у коју је студенту одобрен упис.

Услови утврђени овим чланом аналогно се примењују и на лице које има стечено високо образовање ако поднесе писани захтев за упис на студије првог степена. Лице са стеченим високим образовањем може се уписати у статусу самофинансирајућег студента.

Право на упис лица коме је престао статус студента

Члан 14.

Студент коме је престао статус студента може поново стећи статус студента под следећим условима:

1. да Факултет има просторне и друге услове за омогућавање наставка студирања и
2. да се студент упише на студијски програм који се реализује у време поновног стицања статуса студента.

У решењу декана, о одобравању поновног стицања статуса студента утврђују се испити и извршене друге обавезе које се студенту признају и обавезе студента у наставку студија.

УПИС У ДРУГИ СТЕПЕН СТУДИЈА

Услови за упис на мастер академске студије

Члан 15.

На мастер академске студије на студијским програмима Факултета може се уписати лице које завршило одговарајуће основне академске студије, остварило најмање 240 ЕСПБ бодова и које положи испит за проверу склоности и способности, односно пријемни испит.

На мастер академске студије на студијским програмима Факултета може се уписати лице које је стекло одговарајуће високо образовање по прописима који су важили до дана ступања на снагу Закона о високом образовању у трајању од најмање осам семестара и које положи испит за проверу склоности и способности, односно пријемни испит.

Студијским програмом, односно одлуком Наставно-уметничко-научног већа Факултета утврђује се који су програми основних студија одговарајући за наставак студија на одређеном студијском програму. Веће може одредити стручну комисију која ће дати мишљење о евентуалној потреби допунских програмских садржаја које морају савладати студенти у случајевима када студијски програми основних студија нису одговарајући.

Члан 15 а

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ-ИЗВОЂАЧКЕ УМЕТНОСТИ

(модули: Клавир, Соло певање, Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас, Флаута, Кларинет, Хорна, Гитара, Хармоника)

Испит за проверу склоности и способности полажу сви пријављени кандидати за упис на мастер академске студије.

Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је испунио услове из става 1. или 2. члана 15. Правилника.

Редослед кандидата за упис на мастер академске студије, утврђује се на основу општег успеха оствареног на основним, односно основним академским студијама и успеха на завршном испиту и резултата оствареног на испиту за проверу склоности и способности.

Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности успех кандидата на испиту оцењују оценама од 5 до 10.

Број бодова које кандидат може остварити по овом основу износи најмање 22 а највише 80 бодова.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на основним, односно основним академским студијама и успеха на завршном испиту износи најмање 12 а највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 34 а максималан 100 бодова.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха оствареног на основним, односно основним академским студијама и успеха на завршном испиту и резултата остварених на испиту за проверу склоности и способности, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на испиту за проверу склоности и способности.

Право уписа стиче кандидат који је положио испит за проверу склоности и способности и који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Кандидати који су положили испит за проверу склоности и способности рангирају се према елементима садржаним у следећим табелама:

1. Испитни предмет

Испитни предмет	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
Инструмент Соло певање	100%	22	6,00	80	10,00
Општи успех		12		20	
СВЕГА:		34		100	

2. Скала бодова

Оцена	Број бодова
6,00	22,00
6,50	29,25
7,00	36,50
7,50	43,75
8,00	51,00
8,50	58,25
9,00	65,50
9,50	72,75
10,00	80,00

Члан 15 б

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ-ОПШТА МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА

Пријемни испит полагају сви пријављени кандидати за упис на мастер академске студије. Комисија за организовање полагања пријемног испита успех кандидата на испиту оцењују оценама од 5 до 10.

Кандидати по овом основу могу остварити најмање 22 а највише 80 бодова.

Број бодова које кандидат може остварити по основу општег успеха на основним, односно основним академским студијама и просечне оцене из предмета за који аплицира износи најмање 12 а највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 34 а максималан 100 бодова.

Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је испунио услове из става 1. или 2. члана 15. Правилника.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха и резултата остварених на пријемном испиту, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на пријемном испиту.

Право уписа стиче кандидат који је положио пријемни испит и који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Редослед кандидата за упис на мастер академске студије утврђује се на основу општег успеха оствареног на основним, односно основним академским студијама и просечне оцене из предмета за који аплицира и успеха оствареног на пријемном испиту, према елементима садржаним у следећој табели:

1. Испитни предмет

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
Приступни рад	35%	8	6	28	10
Писмена клаузура	35%	8	6	28	10
Усмена одбрана писмених радова	30%	6	6	24	10
УКУПНО	100%	22		80	
Општи успех		12		20	
СВЕГА:		34		100	

2. Скала бодова

Оцена	Приступни рад	Писмена клаузура	Усмена одбрана
6,0	8,00	8,00	6,00
6,5	10,50	10,50	8,25
7,0	13,00	13,00	10,50
7,5	15,50	15,50	12,75
8,0	18,00	18,00	15,00
8,5	20,50	20,50	17,25
9,0	23,00	23,00	19,50
9,5	25,50	25,50	21,75
10	28,00	28,00	24,00

Члан 15 в

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ-СЛИКАРСТВО

Пријемни испит полажу сви пријављени кандидати за упис на мастер академске студије. Комисија за организовање полагања пријемног испита успех кандидата на испиту оцењују оценама од 1 до 10.

Кандидати по овом основу могу остварити најмање 10 а највише 100 поена.

Број поена од 10 до 100, као најмањи и највећи број поена, које учесник може да добије на испиту прерачунава се на број бодова од 8 до 80, тако да 1 поен у систему вредновања од 1 до 100 износи 0,80 бода.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на испиту износи најмање 8 а највише 80 бодова.

Број бодова које кандидат може остварити по основу општег успеха на основним, односно основним академским студијама и просечне оцене из предмета Сликање износи најмање 12 а највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 20 а максималан 100 бодова.

Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је испунио услове из става 1. или 2. члана 15. Правилника.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха и резултата показаних на пријемном испиту, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на пријемном испиту.

Право уписа стиче кандидат који је на пријемном испиту остварио најмање 48 бодова и који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Редослед кандидата за упис на мастер академске студије утврђује се на основу општег успеха оствареног на основним, односно основним академским студијама и просечне оцене из предмета Сликање и успеха оствареног на пријемном испиту, према елементима садржаним у следећој табели:

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
5 (пет) оригиналних дела из области	50%	4	1	40	10
мапа са 10 (десет) цртежа	50%	4	1	40	10
УКУПНО	100%	8	1	80	10
Општи успех		12		20	
СВЕГА:		20		100	

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ-ГРАФИЧКИ ДИЗАЈН

Члан 15 г

Пријемни испит полагају сви пријављени кандидати за упис на мастер академске студије.

Комисија за организовање полагања пријемног испита успех кандидата на испиту оцењују оценама од 1 до 10.

Кандидати по овом основу могу остварити најмање 3 а највише 30 поена.

Број поена од 3 до 30, као најмањи и највећи број поена, које учесник може да добије на испиту прерачунава се на број бодова од 7,98 до 79,80, тако да 1 поен у систему вредновања од 3 до 30 износи 2,66 бода.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на пријемном испиту износи највише 79,80 бодова.

Број бодова које кандидат може остварити по основу општег успеха на основним, односно основним академским студијама и просечне оцене из предмета: Графичке комуникације, Плакат и Просторна графика износи најмање 12 а највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 19,98 а максималан 99,80 бодова.

Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је испунио услове из става 1. или 2. члана 15. Правилника.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха и резултата показаних на пријемном испиту, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на пријемном испиту.

Право уписа стиче кандидат који је на пријемном испиту остварио најмање 48 бодова и који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Редослед кандидата за упис на мастер академске студије утврђује се према елементима садржаним у следећој табели:

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
5 (пет) оригиналних дела из области	100%	7,98	1	79,80	10
Општи успех		12,00		20,00	
СВЕГА:		19,98		99,80	

Услови за упис на специјалистичке академске студије

-Студијски програм - Извођачке уметности-

Члан 16.

На специјалистичке академске студије на Студијском програму – Извођачке уметности може се уписати лице које је завршило одговарајуће мастер академске студије утврђене студијским програмом, са просечном оценом 8,00, остваривши најмање 300 ЕСПБ бодова и које положи испит за проверу склоности и способности.

На специјалистичке академске студије на Студијском програму – Извођачке уметности може се уписати и лице које је завршило основне студије у одговарајућој уметничкој области по прописима који су важили до дана ступања на снагу Закона о високом образовању са просечном оценом најмање 8,00 и које положи испит за проверу склоности и способности.

Испит за проверу склоности и способности полажу сви пријављени кандидати за упис на специјалистичке академске студије.

Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је испунио услове из става 1. и 2. овог члана и положио испит за проверу склоности и способности.

Редослед кандидата за упис на специјалистичке академске студије, утврђује се на основу успеха оствареног на основним, односно мастер академским студијама и успеха на завршном испиту и резултата остварених на испиту за проверу склоности и способности.

Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности успех кандидата на испиту оцењују оценама од 5 до 10.

Број бодова које кандидат може остварити по овом основу износи најмање 22 а највише 80 бодова.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на основним, односно мастер академским студијама износи најмање 14 а највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 36 а максималан 100 бодова.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха и резултата показаних на испиту за проверу склоности и способности, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на испиту за проверу склоности и способности.

Право уписа стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Рангирање кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности врши се према елементима садржаним у следећим табелама

1. Испитни предмет

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
Инструмент	100%	22	6,00	80	10,00
Општи успех		14		20	
СВЕГА:		36		100	

2. Скала бодова према предмету и оценама

Оцена	Број бодова
6,00	22,00
6,50	29,25
7,00	36,50
7,50	43,75
8,00	51,00
8,50	58,25
9,00	65,50
9,50	72,75
10,00	80,00

-Студијски програм- Сликарство-

Члан 17.

На Студијски програм специјалистичких академских студија-Сликарство може се уписати лице које је завршило одговарајуће мастер академске студије утврђене студијским програмом са просечном оценом најмање 8,00, остваривши најмање 300 ЕСПБ и које положи пријемни испит.

На Студијски програм специјалистичких академских студија-Сликарство може се уписати и лице које је завршило основне студије у одговарајућој уметничкој области по прописима који су важили до дана ступања на снагу Закона о високом образовању са просечном оценом најмање 8,00 и које положи пријемни испит.

Комисија за организовање полагања пријемног испита успех кандидата на испиту оцењују оценама од 1 до 10.

Кандидати по овом основу могу остварити најмање 10 а највише 100 поена.

Број поена од 10 до 100, као најмањи и највећи број поена, које учесник може да добије на испиту прерачунава се на број бодова од 8 до 80, тако да 1 поен у систему вредновања од 10 до 100 износи 0,80 бода.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на пријемном испиту износи највише 80 бодова.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на основним, односно мастер академским студијама и успеха на завршном испиту износи највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 22 а максималан 100 бодова.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха и резултата показаних на пријемном испиту, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на испиту.

Право уписа стиче кандидат који је на пријемном испиту остварио најмање 48 бодова и који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Редослед кандидата за упис на специјалистичке академске студије утврђује се на основу успеха оствареног на основним, односно мастер академским студијама и успеха на завршном испиту и резултата остварених на пријемном испиту, према елементима садржаним у следећој табели:

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
5 (пет) оригиналних дела из области	50%	4	1	40	10
мапа са 10 (десет) цртежа	50%	4	1	40	10
УКУПНО	100%	8	1	80	10
Општи успех		14		20	
СВЕГА:		22		100	

УПИС НА ТРЕЋИ СТЕПЕН СТУДИЈА

Услови за упис на докторске академске студије

-Студијски програм – Извођачке уметности-

Члан 18.

У прву годину докторских академских студија може се уписати лице које има:

1. завршене студије за стицање VII₁ степена стручне спреме са просечном оценом најмање 8,00, оценом најмање 9,00 на дипломском испиту и положен испит за проверу склоности и способности;
2. завршене мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова укупно и општу просечну оценом од најмање 8,00 на основним академским студијама и мастер академским студијама, оценом најмање 9,00 на дипломском испиту и положен испит за проверу склоности и способности;

Испит за проверу склоности и способности полажу сви пријављени кандидати за упис на докторске академске студије.

Право рангирања ради уписа стиче кандидат који је испунио услове из става 1. и 2. овог члана и положио испит за проверу склоности и способности.

Редослед кандидата за упис на докторске академске студије, утврђује се на основу успеха оствареног на основним академским студијама и мастер академским студијама и успеха оствареног на испиту за проверу склоности и способности.

Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности успех кандидата на испиту из главног предмета оцењују оценама од 5 до 10.

Број бодова које кандидат може остварити по овом основу износи најмање 22 а највише 80 бодова.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на мастер академским студијама износи најмање 17 а највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 39 а максималан 100 бодова.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха и резултата показаних на испиту за проверу склоности и способности, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на испиту за проверу склоности и способности.

Право уписа стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Рангирање кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности врши се према елементима садржаним у следећим табелама

1. Испитни предмет

Испитни предмети	Процент	Оцена	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова
Главни предмет - инструмент -	100%	6	22,00	10	80,00
Укупно	100%		22,00		80,00
Општи успех			17,00		20,00
С В Е Г А:			39,00		100,00

2. Скала бодова према предмету и оценама

Оцена	Главни предмет– инструмент
6,00	22,00
6,5	29,25
7,0	36,50
7,5	43,75
8,0	51,00
8,5	58,25
9,0	65,50
9,5	72,75
10	80,00

-Студијски програм- Сликаство-

Члан 19.

У прву годину докторских академских студија може се уписати лице које има:

1. завршене студије за стицање VII₁ степена стручне спреме са просечном оценом најмање 8,00, оценом најмање 9,00 на завршном испиту и положен пријемни испит;
2. завршене мастер академске студије са најмање 300 ЕСПБ бодова укупно и општу просечну оценом најмање 8,00 на основним академским и мастер академским студијама, оценом најмање 9,00 на дипломском испиту и положен пријемни испит.

Комисија за организовање полагања пријемног испита успех кандидата на испиту оцењују оценама од 1 до 10.

Кандидати по овом основу могу остварити најмање 6 а највише 60 поена.

Број поена од 6 до 60, као најмањи и највећи број поена, које учесник може да добије на испиту прерачунава се на број бодова од 7,98 до 79,80, тако да 1 поен у систему вредновања од 6 до 60 износи 1,33 бода.

Број бодова које кандидат може остварити по основу успеха на основним и мастер академским студијама износи највише 20 бодова.

Минималан збир бодова по оба основа је 24,98 а максималан 99,80 бодова.

Ако два или више кандидата имају једнак збир општег успеха и резултата показаних на пријемном испиту, предност ће имати кандидат који је показао бољи резултат на пријемном испиту.

Право уписа стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру одобреног броја студената.

Редослед кандидата за упис на прву годину докторских академских студија утврђује се према елементима садржаним у следећој табели:

Испитни предмети	Процент	Минималан број бодова	Оцена	Максималан број бодова	Оцена
5 (пет) оригиналних дела из области	50%	3,99	1	39,90	10
мапа са 10 (десет) цртежа	50%	3,99	1	39,90	10
УКУПНО	100%	7,98	1	79,80	10
Општи успех		17,00		20,00	
СВЕГА:		24,98		99,80	

Члан 19а

Студијским програмом докторских академских студија утврђују се одговарајуће мастер академске студије, односно уметничко или научно подручје из којег је стечен академски степен магистра, као услов за упис на докторске академске студије.

Студијским програмом докторских академских студија може се предвидети да се део студијског програма специјалистичких студија или део магистарских студија стечених по раније важећим законским прописима признаје за део студијског програма докторских академских студија.

Студент магистарских студија уписан по прописима који су важили до ступања на снагу Закона о високом образовању, може у току студија прећи на студијски програм докторских академских студија у оквиру истих или сродних области студија под условима које прописује Наставно-уметничко-научно веће Факултета општим актом.

Лице које има академски назив магистра наука, односно магистра уметности, може се уписати на одговарајућу годину докторских академских студија из исте или сродне области.

НАЧИН УПИСА

Члан 20.

Упис у прву годину студијског програма врши се на основу јавног конкурса за први-јунски рок.

Сенат Универзитета расписује заједнички конкурс за упис на све акредитоване студијске програме Универзитета које реализују факултети и Универзитет, за све врсте и нивое студија.

Универзитет јавно објављује заједнички конкурс за упис у прву годину студијског програма на начин утврђен Одлуком о расписивању конкурса.

Поред осталих елемената, конкурс садржи рокове за спровођење појединих радњи у првом- јунском и другом- септембарском року уколико у јунском року на студијски програм није уписан број студената који је утврђен у складу са законом и Статутом Факултета.

Други- септембарски рок може се поред објављених, спровести и у додатним терминима које Факултет јавно објављује у складу са одлуком Наставно-уметничко-научног већа Факултета.

Факултет може објављивати податке из заједничког конкурса и друге податке о студијском програму који реализује или предузимати друге радње у промотивне сврхе Факултета и уписа на студијски програм.

Факултет врши упис полазника који немају статус студената на програме за образовање током читавог живота ван оквира студијског програма, на програме стручног усавршавања и оспособљавања или учења на даљину у складу са општим актом Наставно-уметничко-научног већа Факултета.

ЈАВНИ КОНКУРС ЗА УПИС НА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ

Члан 21.

Одлуку о расписивању конкурса за упис на студијски програм доноси Сенат Универзитета у Нишу.

Универзитет објављује конкурс најкасније до 25. априла за наредну академску годину на предлог Наставно-уметничко-научног већа Факултета.

Конкурс садржи:

1. број студената за сваки студијски програм који се реализује на факултету односно Универзитету;
2. услове за упис;
3. мерила за утврђивање редоследа кандидата;
4. поступак спровођења конкурса;
5. начин и рокове за подношење приговора на утврђени редослед;
6. висину школарине коју плаћају самофинансирајући студенти.

КОМИСИЈЕ ЗА ОРГАНИЗАЦИЈУ И РЕАЛИЗАЦИЈУ ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ, ОДНОСНО ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА

Члан 22.

За организацију и реализацију испита за проверу склоности и способности кандидата, односно пријемног испита, Наставно-уметничко-научно веће Факултета, доноси одлуку о образовању следећих комисија:

-Комисија за упис са задатком да координира рад комисија за организовање полагања испита за проверу склоности и способности, односно пријемног испита, да се стара о спровођењу Конкурса, према утврђеним роковима, даје упутства и тумачења сагласно одредбама Закона о високом образовању, Конкурса за упис студената, Статута Факултета и овог Правилника и да након спроведеног испита за проверу склоности и способности, односно пријемног испита, а на основу резултата постигнутог на испиту за проверу склоности и способности, односно пријемном испиту и општег успеха у претходном школовању, утврди и објави Јединствену ранг листу кандидата, са редоследом према укупном броју бодова учесника конкурса, који су положили испит за проверу склоности и способности, односно пријемни испит.

-Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности кандидата, са задатком да, сходно утврђеним програмским садржајима организују и спроведу испит за проверу склоности и способности на начин, поступком и методом оцењивања утврђеним одредбама Конкурса, Статута Факултета и овог Правилника.

Основне академске студије

Члан 23.

Комисије за организовање полагања испита из главног предмета на студијским програмима за инструмент и Студијском програму Соло певање на Одсеку за музичку уметност имају најмање по 3 (три) члана.

Комисије за све остале предмете за упис на студијске програме Одсека за музичку уметност састоје се од по 3 (три) члана.

Комисија за организацију и реализацију испита за проверу склоности и способности кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму - Сликарство има 5 чланова.

Радове кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму - Графички дизајн из области сликарства (цртање фигуре и сликање мртве природе) оцењује Комисија из претходног става.

Радове кандидата за упис у прву годину основних академских студија на Студијском програму – Графички дизајн из области графичког дизајна (графичка идентификација) оцењује трочлана Комисија коју чине наставници из Уже уметничке области – Стручни предмети графичког дизајна.

Мастер академске студије

Члан 23 а

Комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности, односно пријемног испита на свим студијским програмима Одсека за музичку уметност имају најмање по 3 (три) члана.

Комисија за организовање полагања пријемног испита на Студијском програму- Сликарство има 5 (пет) чланова.

Комисија за организовање полагања пријемног испита на Студијском програму- Графички дизајн има 3 (три) члана.

Специјалистичке академске студије

Члан 24.

Комисије за организовање полагања испита на Студијском програму – Извођачке уметности имају најмање по 3 (три) члана.

Комисија за организовање полагања пријемног испита на Студијском програму- Сликарство има 5 (пет) чланова.

Докторске академске студије

Члан 25.

Комисије за организовање полагања испита из главног предмета на Студијском програму – Извођачке уметности имају најмање по 3 (три) члана.

Комисија за организовање полагања испита на Студијском програму- Сликарство има најмање 3 (три) члана.

ПОСТУПАК ЗА ПРИЈАВЉИВАЊЕ И УПИС КАНДИДАТА

Основне академске студије

Члан 26.

Кандидати који конкуришу за упис на прву годину основних академских студија на **Студијском програму- Сликаство и Студијском програму- Графички дизајн**, приликом пријављивања на конкурс, подносе на увид оригинална документа, а уз пријавни лист подносе и:

1. фотокопије сведочанстава за сва четири разреда завршене средње школе,
2. фотокопију дипломе о положеном завршном односно матурском испиту,
3. фотокопију извода из матичне књиге рођених,
4. доказ о уплати накнаде за полагање испита за проверу склоности и способности и
5. мапу радова.

Кандидати који конкуришу за упис на прву годину основних академских студија на **студијским програмима на Одсеку за музичку уметност** приликом пријављивања на конкурс, подносе на увид оригинална документа, а уз пријавни лист подносе и:

1. фотокопије сведочанстава за сва четири разреда завршене средње школе,
2. фотокопију дипломе о положеном завршном односно матурском испиту,
3. фотокопију извода из матичне књиге рођених и
4. доказ о уплати накнаде за полагање испита за проверу склоности и способности.

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину студија на **студијским програмима за инструмент и Студијског програма- Соло певање**, поред документације предвиђене ставом 2. овог члана подносе и:

- откуцан текст биографије;
- откуцан текст програма из главног предмета;
- на Студијском програму- Дувачки инструменти и Студијском програму- Соло певање и одговарајуће лекарско уверење о здравственом стању издато од стране надлежне здравствене установе.

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину студија на Студијском програму за гудачке инструменте, Студијском програму за дувачке инструменте и Студијском програму за соло певање, приликом пријаве на конкурс, уколико немају свог корепетитора дужни су да приложе нотни материјал за клавирску сарадњу.

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину студија на свим студијским програмима подносе доказе о освојеним наградама на музичким такмичењима, односно ликовним конкурсима.

Кандидат који је остварио право на упис подноси:

1. оригинал сведочанстава за сва четири разреда завршене средње школе,
2. оригинал дипломе о положеном завршном односно матурском испиту,
3. оригинал извода из матичне књиге рођених,
4. два обрасца ШВ- 20;
5. две фотографије формата 4x6 cm и једну фотографију формата 2 x 2,5 cm;
6. доказ о уплати накнаде на име трошкова уписа и премије за колективно осигурање студената;
7. доказ о уплати накнаде за самофинансирајуће студенте.

Факултет приликом уписа издаје кандидату индекс којим се доказује статус студента.

Мастер академске студије

Члан 27.

Кандидати који конкуришу за упис на мастер академске студије, приликом пријављивања подносе:

- попуњен пријавни лист;
- оверену фотокопију дипломе или уверење о завршеном претходном школовању;
- оригинал Извода из матичне књиге рођених;
- препис оцена са ЕСПБ бодовима (ако их има);
- доказ о уплати накнаде трошкова испита.

Кандидати који конкуришу за упис на **Студијски програм-Сликарство** приликом пријављивања на конкурс, поред документације наведене у ставу 1. члана 27. Правилника, подносе још и 5 (пет) оригиналних дела из области и мапу са 10 (десет) цртежа.

Кандидати који конкуришу за упис на **Студијски програм-Графички дизајн** приликом пријављивања на конкурс, поред документације наведене у ставу 1. члана 27. Правилника, подносе још и 5 (пет) оригиналних дела из области.

Кандидати који конкуришу за упис на **Студијски програм-Општа музичка педагогија** приликом пријављивања на конкурс, поред документације наведене у ставу 1. овог члана, подносе још и један приступни рад.

Кандидати који конкуришу за упис на **Студијски програм-Извођачке уметности (модули: Клавир, Виолина, Виола, Виолончело, Контрабас, Гитара, Хармоника)** приликом пријављивања на конкурс, поред документације наведене у ставу 1. овог члана, подносе још и откуцан текст биографије, откуцан текст програма испита и списак значајнијих јавних наступа и добијених награда, са одговарајућом документацијом која доказује наведено.

Кандидати који конкуришу за упис на **Студијски програм-Извођачке уметности (модули: Кларинет, Флаута, Хорна, Соло певање)**, приликом пријављивања на конкурс, поред документације наведене у ставу 1. овог члана, подносе још и откуцан текст биографије, откуцан текст програма испита, списак значајнијих јавних наступа и добијених награда, са одговарајућом документацијом која доказује наведено и лекарско уверење издато од стране надлежне здравствене установе (не старије од шест месеци). Кандидати који нису ангажовали корепетитора, дужни су да приложе и нотни материјал.

Кандидат који је остварио право на упис подноси следећу документацију:

- Извод из матичне књиге рођених;
- оверену фотокопију дипломе или уверење о завршеном претходном школовању;
- 2 (два) попуњена ШВ обрасца;
- 2 (две) фотографије формата 4 x 6 cm и једну фотографију формата 2 x 2,5 cm;
- доказ о уплати накнаде на име трошкова уписа и премије за колективно осигурање студената;
- доказ о уплати накнаде за самофинансирајуће студенте.

Факултет приликом уписа издаје кандидату индекс којим се доказује статус студента.

Специјалистичке академске и докторске академске студије

Члан 28.

Кандидати који конкуришу за упис на **Студијском програму- Сликаство** приликом пријављивања на конкурс, подносе:

- попуњен пријавни лист у 2 (два) примерка;
- оверену фотокопију дипломе или уверење о завршеном претходном школовању,
- оригинал Извода из матичне књиге рођених;
- препис оцена са ЕСПБ бодовима (ако их има);
- биографију;
- мотивационо писмо (предлог уметничких истраживања);
- доказ о уплати накнаде трошкова испита;
- 5 (пет) оригиналних радова из области за коју кандидат конкурише и мапу са 10 (десет) цртежа. Радови и мапа подносе се у дигиталном облику;
- доказ о знању једног светског језика.

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину студија на **Студијском програму – Извођачке уметности** приликом пријављивања на конкурс, подносе:

- попуњен пријавни лист у 2 (два) примерка;
- оверену фотокопију дипломе или уверење о завршеном претходном школовању,
- оригинал Извода из матичне књиге рођених;
- препис оцена са ЕСПБ бодовима (ако их има);
- биографију;
- мотивационо писмо;
- списак значајнијих јавних наступа и награда;
- доказ о уплати накнаде трошкова испита;
- доказ о знању једног светског језика.

Кандидати који конкуришу за упис на **Студијском програму – Извођачке уметности**, поред документације предвиђене ставом 2. овог члана подносе и:

- откуцан текст програма испита;
- на Студијском програму - Извођачке уметности (Дувачки инструменти) и одговарајуће лекарско уверење о здравственом стању издато од стране надлежне здравствене установе.

Кандидати који конкуришу за упис на Студијском програму- Извођачке уметности (Гудачки инструменти), Студијском програму- Извођачке уметности (Дувачки инструменти) приликом пријаве на конкурс, уколико немају свог корепетитора дужни су да приложе нотни материјал за клавирску сарадњу.

Кандидат који је остварио право на упис подноси следећу документацију:

- Извод из матичне књиге рођених;
- оверену фотокопију дипломе или уверење о завршеном претходном школовању;
- 2 (два) попуњена ШВ обрасца;
- 2 (две) фотографије формата 4 x 6 cm и једну фотографију формата 2 x 2,5 cm;
- доказ о уплати накнаде за самофинансирајуће студенте;
- доказ о уплати накнаде на име трошкова уписа и премије за колективно осигурање студената;

- предлог ментора (у писаној форми);
 - изјашњење о изборним предметима (у писаној форми);
- Факултет приликом уписа издаје кандидату индекс којим се доказује статус студента.

Ранг листа

Члан 29.

Факултет утврђује Јединствене ранг листе само оних кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности, односно пријемни испит са укупним бројем бодова стеченим по свим критеријумима утврђеним овим Правилником, без обзира на начин финансирања.

За тачност података из Јединствених ранг листи Факултета одговоран је декан.

Факултет објављује Јединствене ранг листе кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности, односно пријемни испит на огласним таблама и интернет страници Факултета у року који је утврђен конкурсом.

Кандидат може поднети приговор на регуларност поступка утврђеног конкурсом, регуларност испита за проверу склоности и способности, односно пријемног испита или своје место на ранг листи у року од 36 сати од објављивања Јединствене ранг листе на Факултету.

Приговор се подноси декану Факултета, који, у року од 24 сата од пријема приговора доноси решење по прибављеном мишљењу одговарајуће комисије за организовање полагања испита за проверу склоности и способности.

Након одлучивања по приспелим приговорима, Факултет утврђује и објављује Коначну ранг листу, са укупним бројем бодова стеченим по свим критеријумима утврђеним Конкурсом и овим Правилником.

Коначну ранг листу Факултет објављује на огласним таблама и интернет страници Факултета.

Право на упис стиче кандидат који је на Коначној ранг листи рангиран у оквиру броја одобреног за упис.

Ако кандидат који је остварио право на упис не изврши упис у року утврђеном у конкурс уместо њега ће се уписати следећи кандидат према редоследу утврђеном на Коначној ранг листи кандидата.

ПРЕЛАЗНЕ И ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 30.

Овај Правилник Факултет доставља Сенату Универзитета на сагласност.

Члан 31.

Овај Правилник ступа на снагу наредног дана од дана објављивања.

Објављивање ће се извршити постављањем Правилника на интернет страници Факултета.

Ступањем на снагу овог Правилника престаје да важи Правилник о полагању испита за проверу склоности и способности број 482/2 од 13.6.2007. године.

ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
ПРЕДСЕДНИК НАСТАВНО-УМЕТНИЧКО-НАУЧНОГ ВЕЋА

Проф. мр Драгослав Аћимовић, с. р.