



ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

НИШ
ФОР
МАТОР
ИН 20
ФОР 16/
МАТОР 17

ЗА АКАДЕМСКУ ГОДИНУ 2016/17

Ниш, септембар 2016.

САДРЖАЈ

ДЕПАРТМАН ЗА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ	1
Студијски програм - Сликарство / Основне академске студије	1
Пријављивање на конкурс.....	1
Потребна документација	1
Испит за проверу склоности и способности кандидата.....	1
Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата	2
Студијски програм – Сликарство / Основне академске студије	3
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	3
ОДСЕК ЗА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ	7
Студијски програм - Графички дизајн / Основне академске студије.....	7
Пријављивање на конкурс.....	7
Потребна документација	7
Испит за проверу склоности и способности кандидата.....	5
Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата	8
Студијски програм – Графички дизајн / Основне академске студије.....	9
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	9
ОДСЕК ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ	14
Студијски програми: Музичка теорија и педагогија, Клавир, Гудачки инструменти, Дувачки инструменти, Соло певање, Гитара, Хармоника, Ударачки инструменти / Основне академске студије.....	14
Пријављивање на конкурс.....	14
Потребна документација	14
Испит за проверу склоности и способности кандидата.....	15
Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата	17
Студијски програм – Музичка теорија и педагогија / Основне академске студије	18
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	18
Студијски програм – Клавир / Основне академске студије	23
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	23
Студијски програм – Гудачки инструменти / Основне академске студије.....	27
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	27
Студијски програм – Дувачки инструменти / Основне академске студије	39
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	39

Студијски програм – Соло певање / Основне академске студије.....	48
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	48
Студијски програм – Гитара / Основне академске студије	52
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	52
Студијски програм – Хармоника / Основне академске студије.....	56
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	56
Студијски програм – Ударачки инструменти / Основне академске студије	60
РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА.....	60

ДЕПАРТМАН ЗА ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ

Студијски програм – Сликајство Основне академске студије

Пријављивање на конкурс

Пријаве на конкурс и мапе подnose се у просторијама Средње уметничке школе у Нишу, Првوماјска 6.

Потребна документација

Кандидати који конкуришу за упис на прву годину основних академских студија на Студијском програму – Сликајство, приликом пријављивања на конкурс подnose на увид оригинална документа, а уз пријавни лист (добива се у Служби за наставу и студентска питања Факултета уметности) подnose и:

1. Фотокопије сведочанства за сва четири разреда завршене средње школе;
2. Фотокопију дипломе о положеном завршном односно матурском испиту;
3. Фотокопију извода из матичне књиге рођених;
4. Уверење о држављанству;
5. Доказ о уплати накнаде за полагање испита за проверу склоности и способности;
6. Мапу радова.*

* **Најмање пет цртежа рађених по моделу** (студија главе у природној величини, студија фигуре) и **најмање пет радова по личном избору кандидата** (предео, мртва природа, слободна композиција) и сл.

Испит за проверу склоности и способности кандидата

Испит за проверу склоности и способности траје шест дана и обухвата:

– Први и други дан испита:

Цртање портрета по живом моделу – два дана (8 сати)

– Трећи, четврти и пети дан испита:

Цртање акта по живом моделу – три дана (12 сати)

Формат: 70x100 cm (натрон, акварел папир и сл).

Техника: угљен, графитна оловка, суви пастел

Са собом понети: таблу 70x100 cm, крпу за брисање, гуму за брисање, фиксир, селотејп, натрон папир, акварел папир, угљен, графитна оловка или суви пастел.

– Шести дан испита:

Сликање мртве природе – један дан (4 сата)

Формат: 70x100 cm или 70x50 cm по избору кандидата
(картон-лепенка, акварел папир и сл.)

Техника: темпера, гваш, акварел.

Са собом понети прибор за сликање (боје, четке, палете и посуде за воду).

У прву годину основних академских студија могу се уписати кандидати који имају завршено средње образовање у четворогодишњем трајању и положен испит за проверу склоности и способности, као и кандидати који немају завршено средње образовање у четворогодишњем трајању ако положе допунске испите и испит за проверу склоности и способности.

Допунски испити:

1. писмени испит из Српског језика - тема из области ликовних уметности
2. усмени испит из Теорије српске књижевности
3. усмени испит из Опште историје

Испитни програм свих наставних предмета који се полажу на допунском испиту је у оквиру градива средњег образовања.

Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата

На испиту за проверу склоности и способности кандидати се оцењују бодовима.

Редослед кандидата утврђује се на основу:

1. Општег успеха постигнутог у средњем образовању
2. Успеха постигнутог на испиту за проверу склоности и способности.

Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија може освојити укупно највише 100 бодова и то по основу општег успеха у средњој школи и по основу резултата постигнутог на испиту за проверу склоности и способности, који полажу сви пријављени кандидати.

Под општим успехом у средњој школи подразумева се збир просечних оцена у сваком разреду средње школе.

По овом основу кандидат може стећи највише 20 бодова. Општи успех у средњој школи рачуна се заокруживањем на две децимале.

На испиту за проверу склоности и способности кандидат може стећи највише 80 бодова. Право на упис стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја утврђеног за упис.

Кандидат који конкурише за упис на Студијски програм - Сликарство положио је испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, уколико је остварио најмање 48 бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи, предност има кандидат који је освојио више бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи и истовремено идентичан број бодова на испиту за проверу склоности и способности, предност има кандидат који је освојио награду на престижнијем ликовном конкурс.

Факултет утврђује Јединствену ранг листу само оних кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности, са укупним бројем бодова стеченим по свим критеријумима утврђеним Правилником о упису студената на студијске програме Факултета уметности у Нишу, без обзира на начин финансирања.

Кандидат се може уписати на студијски програм у статусу студента чије се студије финансирају из буџета (статус буџетског студента) или студента који сам финансира студије (статус самофинансирајућег студента) у зависности од укупног броја остварених бодова, места на ранг листи и броја одобреног за упис кандидата.

Кандидат може бити уписан у статусу буџетског студента, уколико се налази на Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис кандидата на терет буџета и ако освоји више од 50 бодова.

Кандидат се може уписати у статусу самофинансирајућег студента уколико се налази на Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис самофинансирајућих студената и ако освоји најмање 30 бодова.

Студијски програм – Сликарство / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Сликарство ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	ОЛ ЦС 101	Цртање – студија 1(1)	1	УМ	О	4	2	0	0	6
2.	ОЛ ГР 102	Графика 1(1)	1	УМ	О	2	0	0	0	3
3.	ОЛ ВА 103	Вајање 1	1	УМ	О	2	0	0	0	3
4.	ОЛ СТ 104	Сликарска технологија 1	1	ТУ	О	1	1	0	0	5
5.	ОЛ ПА 105	Пластична анатомија 1	1	ТУ	О	1	1	0	0	5
6.	ОЛ ИУ 106	Историја уметности1(1)	1	ДХ	О	2	0	0	0	3
7.	ОЛ ПУ 107	Психологија уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0	0	3
8.	ОЛ ЕН 108	Енглески језик 1	1	ДХ	О	2	0	0	0	2
9.	ОЛ ЦС 201	Цртање – студија 1(2)	2	УМ	О	4	2	0	0	6
10.	ОЛ ГР 202	Графика 1(2)	2	УМ	О	2	0	0	0	3
11.	ОЛ ВА 203	Вајање 2	2	УМ	О	2	0	0	0	3
12.	ОЛ СТ 204	Сликарска технологија 2	2	ТУ	О	1	1	0	0	5
13.	ОЛ ПА 205	Пластична анатомија 2	2	ТУ	О	1	1	0	0	5
14.	ОЛ ИУ 206	Историја уметности1(2)	2	ДХ	О	2	0	0	0	3
15.	ОЛ ПУ 207	Психологија уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0	0	3
16.	ОЛ ЕН 208	Енглески језик 2	2	ДХ	О	2	0	0	0	2
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
ДРУГА ГОДИНА										
1.	ОЛ СЊ 301	Сликање – студија 2(1)	3	УМ	О	4	2	0	0	6
2.	ОЛ ГР 302	Графика 2 (1)	3	УМ	О	2	0	0	0	3
3.	ОЛ ВК 303	Вечерњи акт 1	3	УМ	О	2	2	0	0	3
4.	ОЛ СТ 304	Сликарска технологија 3	3	ТУ	О	1	1	0	0	5

5.	ОЛ ПА 305	Пластична анатомија 3	3	ТУ	О	1	1	0	0	5
6.	ОЛ ИУ 306	Историја уметности 2(1)	3	ДХ	О	2	0	0	0	3
7.	ОЛ ПЕ 307	Педагогија 1	3	ДХ	О	2	0	0	0	3
8.	ОЛ ЕН 308	Енглески језик 3	3	ДХ	О	2	0	0	0	2
9.	ОЛ СЊ 401	Сликање – студија 2(2)	4	УМ	О	4	2	0	0	6
10.	ОЛ ГР 402	Графика 2 (2)	4	УМ	О	2	0	0	0	3
11.	ОЛ ВК 403	Вечерњи акт2	4	УМ	О	2	2	0	0	3
12.	ОЛ СТ 404	Сликарска технологија 4	4	ТУ	О	1	1	0	0	5
13.	ОЛ ПА 405	Пластична анатомија 4	4	ТУ	О	1	1	0	0	5
14.	ОЛ ИУ 406	Историја уметности 2(2)	4	ДХ	О	2	0	0	0	3
15.	ОЛ ПЕ 407	Педагогија 2	4	ДХ	О	2	0	0	0	3
16.	ОЛ ЕН 408	Енглески језик 4	4	ДХ	О	2	0	0	0	2
Укупно часова активне наставе на години студија = 44										60

ТРЕЋА ГОДИНА										
1.	ОЛ СЛ 501	Сликање 3(1)	5	УМ	О	4	2	0	0	12
2.	ОЛ ЦР 502	Цртање 3(1)	5	УМ	О	2	4	0	0	3
3.	ОЛ ГР 503	Графика 3(1)	5	УМ	О	2	0	0	0	3
4.	ОЛ ИУ 504	Историја уметности 3(1)	5	ДХ	О	2	0	0	0	3
5.	ОЛ МЛ 505	Методика лик.образовања1	5	ДХ	О	2	0	0	0	3
6.	ОЛ ИА 506	Изборни предмети – група А1	5		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ АУ 501	Анатомија у уметности 1	5	ТУ	И					
	ОЛ СС 502	Сликање и сликарске технике 1	5	УМ	И					
	ОЛ ВТ 503	Вајање са технологијом 1	5	УМ	И					
	ОЛ ДЗ 504	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	И					
	ОЛ ТВ 505	ТВ фотографија 1	5	ТУ	И					
	ОЛ МК 506	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	И					
7.	ОЛ ИБ 507	Изборни предмети – група Б1	5		ИБ	1	1	0	0	3
	ОЛ СТ 501	Сликарска технологија 1	5	ТУ	И					
	ОЛ УВ 502	Увод у визуелне уметности 1	5	УМ	И					
	ОЛ ГФ 503	Графика књиге 1	5	УМ	И					
	ОЛ ОА 504	Основи анимације 1	5	ТУ	И					
	ОЛ СГ 505	Савремене графичке технике 1	5	УМ	И					
	ОЛ КА 506	Калиграфија 1	5	ТУ	И					

8.	ОЛ СЛ 601	Сликање 3(2)	6	УМ	О	4	2	0	0	12
9.	ОЛ ЦР 602	Цртање 3(2)	6	УМ	О	2	4	0	0	3
10.	ОЛ ГР 603	Графика 3(2)	6	УМ	О	2	0	0	0	3
11.	ОЛ ИУ 604	Историја уметности 3(2)	6	ДХ	О	2	0	0	0	3
12.	ОЛ МЛ 605	Методика лик.образовања 2	6	ДХ	О	2	0	0	0	3
13.	ОЛ ИЦ 606	Изборни предмети – група А2	6		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ АУ 601	Анатомија у уметности 2	6	ТУ	И					
	ОЛ СС 602	Сликање и сликарске технике 2	6	УМ	И					
	ОЛ ВТ 603	Вајање са технологијом 2	6	УМ	И					
	ОЛ ДЗ 604	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	И					
	ОЛ ТВ 605	ТВ продукција 2	6	ТУ	И					
	ОЛ МК 606	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	И					
14.	ОЛ ИД 607	Изборни предмети – група Б2	6		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ СТ 601	Сликарска технологија 2	6	ТУ	И					
	ОЛ УВ 602	Увод у визуелне уметности 2	6	УМ	И					
	ОЛ ГФ 603	Графика књиге 2	6	УМ	И					
	ОЛ ОА 604	Основи анимације 2	6	ТУ	И					
	ОЛ СГ 605	Савремене графичке технике 2	6	УМ	И					
	ОЛ КА 606	Калиграфија 2	6	ТУ	И					
Укупно часова активне наставе на години студија = 44										60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1.	ОЛ СЛ 701	Сликање 4(1)	7	УМ	О	4	2	0	0	14
2.	ОЛ ЦР 702	Цртање 4(1)	7	УМ	О	2	4	0	0	4
3.	ОЛ ЗС 703	Зидно сликарство(1)	7	УМ	О	2	1	0	0	3
4.	ОЛ ИУ 704	Историја уметности 4(1)	7	ДХ	О	2	0	0	0	3
5.	ОЛ ИЦ 705	Изборни предмети– група Ц1	7		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ АУ 701	Анатомија у уметности 1	7	ТУ	И					
	ОЛ СС 702	Сликање и сликарске тех. 1	7	УМ	И					
	ОЛ ГТ 703	Графика са технологијом 1	7	УМ	И					
	ОЛ ВТ 704	Вајање са технологијом 1	7	УМ	И					
	ОЛ ДЗ 705	Дигитална обрада звука 1	7	ТУ	И					
	ОЛ МК 706	Менаџмент у култури 1	7	ДХ	И					
	ОЛ ФЈ 707	Филмски језик 1	7	ТУ	И					

6.	ОЛ ИД 706	Изборни предмети– група Д1	7		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ СТ 701	Сликарска технологија 1	7	ТУ	И					
	ОЛ УВ 702	Увод у визуелне уметности 1	7	УМ	И					
	ОЛ ГФ 703	Графика књиге 1	7	УМ	И					
	ОЛ ДГ 704	Дигитална графика 1	7	УМ	И					
	ОЛ КА 705	Калиграфија 1	7	ТУ	И					
	ОЛ ИЛ 706	Илустрација 1	7	УМ	И					
	ОЛ АК 707	Акт 1	7	УМ	И					
7.	ОЛ СЛ 801	Сликање 4(2)	8	УМ	О	4	2	0	0	14
8.	ОЛ ЦР 802	Цртање 4(2)	8	УМ	О	2	4	0	0	4
9.	ОЛ ЗС 803	Зидно сликарство(2)	8	УМ	О	2	1	0	0	3
10.	ОЛ ИУ 804	Историја уметности 4(2)	8	ДХ	О	2	0	0	0	3
11.	ОЛ ИЦ 805	Изборни предмети– група Ц2	8		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ АУ 801	Анатомија у уметности 2	8	ТУ	И					
	ОЛ СС 802	Сликање и сликарске тех. 2	8	УМ	И					
	ОЛ ГТ 803	Графика са технологијом 2	8	УМ	И					
	ОЛ ВТ 804	Вајање са технологијом 2	8	УМ	И					
	ОЛ ДЗ 805	Дигитална обрада звука 2	8	ТУ	И					
	ОЛ МК 806	Менаџмент у култури 2	8	ДХ	И					
	ОЛ ФЈ 807	Филмски језик 2	8	ТУ	И					
12.	ОЛ ИД 806	Изборни предмети– група Д2	8		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ СТ 801	Сликарска технологија 2	8	ТУ	И					
	ОЛ УВ 802	Увод у визуелне уметности 2	8	УМ	И					
	ОЛ ГФ 803	Графика књиге 2	8	УМ	И					
	ОЛ ДГ 804	Дигитална графика 2	8	УМ	И					
	ОЛ КА 805	Калиграфија 2	8	ТУ	И					
	ОЛ ИЛ 806	Илустрација 2	8	УМ	И					
	ОЛ АК 807	Акт 2	8	УМ	И					
Укупно часова активне наставе на години студија = 42										60
Укупно =						116	54	0		
Укупно часова активне наставе на свим годинама студија = 170										
Укупно ЕСПБ бодова										240

ДЕПАРТМАН ЗА ПРИМЕЊЕНЕ УМЕТНОСТИ

Студијски програм – Графички дизајн Основне академске студије

Пријављивање на конкурс

Пријаве на конкурс и мапе подnose се у просторијама Средње уметничке школе у Нишу, Првوماјска 6.

Потребна документација

Кандидати који конкуришу за упис на прву годину основних академских студија на Студијском програму – Графички дизајн, а уз пријавни лист (добива се у Служби за наставу и студентска питања Факултета уметности) подnose и:

1. Фотокопије сведочанства за сва четири разреда завршене средње школе;
2. Фотокопију дипломе о положеном завршном односно матурском испиту;
3. Фотокопију извода из матичне књиге рођених;
4. Уверење о држављанству;
5. Доказ о уплати накнаде за полагање испита за проверу склоности и способности;
6. Мапу радова.*

* **Најмање пет цртежа рађених по моделу** (студија главе у природној величини, студија фигуре) и **најмање пет радова** (по личном избору кандидата) **из области графичког дизајна.**

Испит за проверу склоности и способности кандидата

Испит за проверу склоности и способности траје шест дана и обухвата:

– Први и други дан испита:

Цртање фигуре по живом моделу – два дана (8 сати)

Формат: 70x100 cm (натрон, акварел папир и сл.).

Техника: угљен, графитна оловка, суви пастел

Са собом понети: таблу 70x100 cm, крпу за брисање, гуму за брисање, фиксир, селотејп, натрон папир, акварел папир, угљен, графитна оловка или суви пастел.

– Трећи и четврти дан испита:

Сликање мртве природе – два дана (8 сати)

Формат: 70x100 cm или 70x50 cm по избору кандидата

(картон-лепенка, акварел папир и сл.)

Техника: темпера, гваш, акварел.

Са собом понети прибор за сликање (боје, четке, палете и посуде за воду).

– Пети и шести дан испита:

Графичка идентификација – два дана (8 сати)

Идејни пројекат: Графичка идентификација, две боје или црно-бело (знак, пиктограм)

Формат: 25 x 35 cm.

Техника: По избору кандидата

Са собом понети: више листова папира задатог формата, више листова папира А4 за скицирање, сликарски и графички материјал и прибор.

У прву годину основних академских студија могу се уписати кандидати који имају завршено средње образовање у четворогодишњем трајању и положен испит за проверу склоности и способности, као и кандидати који немају завршено средње образовање у четворогодишњем трајању ако положе допунске испите и испит за проверу склоности и способности.

Допунски испити

1. писмени испит из Српског језика - тема из области ликовних уметности

2. усмени испит из Теорије српске књижевности

3. усмени испит из Опште историје

Испитни програм свих наставних предмета који се полажу на допунском испиту је у оквиру градива средњег образовања.

Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата

На испиту за проверу склоности и способности кандидати се оцењују бодовима.

Редослед кандидата утврђује се на основу:

1. Општег успеха постигнутог у средњем образовању

2. Успеха постигнутог на испиту за проверу склоности и способности.

Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија може освојити укупно највише 100 бодова и то по основу општег успеха у средњој школи и по основу резултата постигнутог на испиту за проверу склоности и способности, који полажу сви пријављени кандидати.

Под општим успехом у средњој школи подразумева се збир просечних оцена у сваком разреду средње школе.

По овом основу кандидат може стећи највише 20 бодова. Општи успех у средњој школи рачуна се заокруживањем на две децимале.

На испиту за проверу склоности и способности кандидат може стећи највише 80 бодова. Право на упис стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја утврђеног за упис.

Кандидат који конкурише за упис на Студијски програм - Сликарство положио је испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, уколико је остварио најмање 48 бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи, предност има кандидат који је освојио више бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи и истовремено идентичан број бодова на испиту за проверу склоности и способности, предност има кандидат који је освојио награду на престижнијем ликовном конкурс.

Факултет утврђује Јединствену ранг листу само оних кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности, са укупним бројем бодова стеченим по свим критеријумима утврђеним Правилником о упису студената на студијске програме Факултета уметности у Нишу, без обзира на начин финансирања.

Кандидат се може уписати на студијски програм у статусу студента чије се студије финансирају из буџета (статус буџетског студента) или студента који сам финансира студије (статус самофинансирајућег студента) у зависности од укупног броја остварених бодова, места на ранг листи и броја одобреног за упис кандидата.

Кандидат може бити уписан у статусу буџетског студента, уколико се налази на Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис кандидата на терет буџета и ако освоји више од 50 бодова.

Кандидат се може уписати у статусу самофинансирајућег студента уколико се налазина Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис самофинансирајућих студената и ако освоји најмање 30 бодова.

Студијски програм – Графички дизајн / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Графички дизајн ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	ОП ЦР 101	Цртање 1	1	УМ	О	4	6	0	0	9
2.	ОП ГО 102	Графика основе 1	1	УМ	О	2	0	0	0	3
3.	ОП ФО 103	Фотографија 1	1	ТУ	О	2	0	0	0	3
4.	ОП ПС 104	Писмо основе 1	1	ТУ	О	2	1	0	0	3
5.	ОП ПО 105	Пројектовање облика 1	1	ТУ	О	2	0	0	0	2
6.	ОП ПА 106	Пластична анатомија 1	1	ТУ	О	1	1	0	0	3
7.	ОП ИУ 107	Историја уметности1(1)	1	ДХ	О	2	0	0	0	3
8.	ОП СК 108	Социологија културе и уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0	0	2
9.	ОП ЕН 109	Енглески језик 1	1	ДХ	О	2	0	0	0	2
10.	ОП ЦР 201	Цртање 2	2	УМ	О	4	6	0	0	9
11.	ОП ГО 202	Графика основе 2	2	УМ	О	2	0	0	0	3
12.	ОП ФО 203	Фотографија 2	2	ТУ	О	2	0	0	0	3
13.	ОП ПС 204	Писмо основе 2	2	ТУ	О	2	1	0	0	3
14.	ОП ПО 205	Пројектовање облика 2	2	ТУ	О	2	0	0	0	2
15.	ОП ПА 206	Пластична анатомија 2	2	ТУ	О	1	1	0	0	3
16.	ОП ИУ 207	Историја уметности1(2)	2	ДХ	О	2	0	0	0	3
17.	ОП СК 208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0	0	2
18.	ОП ЕН 209	Енглески језик 2	2	ДХ	О	2	0	0	0	2
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

ДРУГА ГОДИНА										
1.	ОП СЛ 301	Сликање 1	3	УМ	О	4	6	0	0	8
2.	ОП ГО 302	Графика основе 3	3	УМ	О	2	0	0	0	3
3.	ОП ФО 303	Фотографија 3	3	ТУ	О	2	0	0	0	3
4.	ОП ПС 304	Писмо основе 3	3	ТУ	О	2	1	0	0	3
5.	ОП ТИ 305	Типографија 1	3	ТУ	О	1	1	0	0	2
6.	ОП ИУ 306	Историја уметности 2(1)	3	ДХ	О	2	0	0	0	3
7.	ОП ПУ 307	Психологија уметности 1	3	ДХ	О	2	0	0	0	3
8.	ОП ПЕ 308	Педагогија 1	3	ДХ	О	2	0	0	0	3
9.	ОП ЕН 309	Енглески језик 3	3	ДХ	О	2	0	0	0	2
10.	ОП СЛ 401	Сликање 2	4	УМ	О	4	6	0	0	8
11.	ОП ГО 402	Графика основе 4	4	УМ	О	2	0	0	0	3
12.	ОП ФО 403	Фотографија 4	4	ТУ	О	2	0	0	0	3
13.	ОП ПС 404	Писмо основе 4	4	ТУ	О	2	1	0	0	3
14.	ОП ТИ 405	Типографија 2	4	ТУ	О	1	1	0	0	2
15.	ОП ИУ 406	Историја уметности 2(2)	4	ДХ	О	2	0	0	0	3
16.	ОП ПУ 407	Психологија уметности 2	4	ДХ	О	2	0	0	0	3
17.	ОП ПЕ 408	Педагогија 2	4	ДХ	О	2	0	0	0	3
18.	ОП ЕН 409	Енглески језик 4	4	ДХ	О	2	0	0	0	2
Укупно часова активне наставе на години студија = 44										60

ТРЕЋА ГОДИНА										
1.	ОП ПГ 501	Просторна графика 1	5	УМ	О	2	3	0	0	4
2.	ОП ГК 502	Графичке комуникације 1	5	УМ	О	2	3	0	0	4
3.	ОП ПЛ 503	Плакат 1	5	УМ	О	2	3	0	0	4
4.	ОП ВК 504	Вечерњи акт 1	5	УМ	О	2	2	0	0	3
5.	ОП ПИ 505	Писмо 1	5	ТУ	О	1	3	0	0	3
6.	ОП ИУ 506	Историја уметности 3(1)	5	ДХ	О	2	0	0	0	3
7.	ОП МЛ 507	Методика лик. образовања 1	5	ДХ	О	2	0	0	0	3
8.	ОПИА 508	Изборни предмети - група А1	5		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОП АУ 501	Анатомија у уметности 1	5	ТУ	И					
	ОПСС 502	Сликање и сликарске технике 1	5	УМ	И					
	ОП ВТ 503	Вајање са технологијом 1	5	УМ	И					
	ОП ДЗ 504	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	И					
	ОП ТВ 505	ТВ фотографија 1	5	ТУ	И					
	ОП МК 506	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	И					

9.	ОЛ ИБ 509	Изборни предмети - група Б1	5		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОП СТ 501	Сликарска технологија 1	5	ТУ	И					
	ОП УВ 502	Увод у визуелне уметности 1	5	УМ	И					
	ОП ГФ 503	Графика књиге 1	5	УМ	И					
	ОП ОА 504	Основи анимације 1	5	ТУ	И					
	ОП СГ 505	Савремене графичке технике 1	5	УМ	И					
	ОП КА 506	Калиграфија 1	5	ТУ	И					
10.	ОП ПГ 601	Просторна графика 2	6	УМ	О	2	3	0	0	4
11.	ОП ГК 602	Графичке комуникације 2	6	УМ	О	2	3	0	0	4
12.	ОП ПЛ 603	Плакат 2	6	УМ	О	2	3	0	0	4
13.	ОП ВК 604	Вечерњи акт (2)	6	УМ	О	2	2	0	0	3
14..	ОП ПИ 605	Писмо 2	6	ТУ	О	1	3	0	0	3
15.	ОП ИУ 606	Историја уметности 3(2)	6	ДХ	О	2	0	0	0	3
16.	ОП МЛ 607	Методика лик.образовања 2	6	ДХ	О	2	0	0	0	3
17.	ОП ИА 606	Изборни предмети - група А2	6		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОЛ АУ 601	Анатомија у уметности 2	6	ТУ	И					
	ОЛ СС 602	Сликање и сликарске технике 2	6	УМ	И					
	ОЛ ВТ 603	Вајање са технологијом 2	6	УМ	И					
	ОЛ ДЗ 604	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	И					
	ОЛ ТВ 605	ТВ продукција 2	6	ТУ	И					
	ОЛ МК 606	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	И					
18.	ОЛ ИД 607	Изборни предмети - група Б2	6		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОП СТ 601	Сликарска технологија 2	6	ТУ	И					
	ОП УВ 602	Увод у визуелне уметности 2	6	УМ	И					
	ОПГФ 603	Графика књиге 2	6	УМ	И					
	ОП ОА 604	Основи анимације 2	6	ТУ	И					
	ОП СГ 605	Савремене графичке технике 2	6	УМ	И					
	ОП КА 606	Калиграфија 2	6	ТУ	И					
Укупно часова активне наставе на години студија = 44										60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1.	ОП ПГ 701	Просторна графика 3	7	УМ	О	2	3	0	0	6
2.	ОП ГК 702	Графичке комуникације 3	7	УМ	О	2	3	0	0	6
3.	ОП ПЛ 703	Плакат 3	7	УМ	О	2	3	0	0	6
4.	ОП ПИ 704	Писмо 3	7	ТУ	О	1	2	0	0	3
5.	ОП ИУ 705	Историја уметности 4(1)		ДХ	О	2	0	0	0	3
6.	ОП ИЦ706	Изборни предмети– група Ц1	7		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОП АУ 701	Анатомија у уметности 1	7	ТУ	И					
	ОП СС 702	Сликање и сликарске технике 1	7	УМ	И					
	ОП ГТ 703	Графика са технологијом 1	7	УМ	И					
	ОП ВТ 704	Вајање са технологијом 1	7	УМ	И					
	ОП ДЗ 705	Дигитална обрада звука 1	7	ТУ	И					
	ОП МК 706	Менаџмент у култури 1	7	ДХ	И					
	ОП ФЈ 707	Филмски језик 1	7	ТУ	И					
7.	ОП ИД 707	Изборни предмети - група Д1	7		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОП СТ 701	Сликарска технологија 1	7	ТУ	И					
	ОП УВ 702	Увод у визуелне уметности 1	7	УМ	И					
	ОП ГФ 703	Графика књиге 1	7	УМ	И					
	ОП ДГ 704	Дигитална графика 1	7	УМ	И					
	ОП КА 705	Калиграфија 1	7	ТУ	И					
	ОП ИЛ 706	Илустрација 1	7	УМ	И					
	ОП АК 707	Акт 1	7	УМ	И					
8.	ОП ПГ 801	Просторна графика 4	8	УМ	О	2	3	0	0	6
9.	ОП ГК 802	Графичке комуникације 4	8	УМ	О	2	3	0	0	6
10.	ОП ПЛ 803	Плакат 4	8	УМ	О	2	3	0	0	6
11.	ОП ПИ 804	Писмо 4	8	ТУ	О	1	2	0	0	3
12.	ОП ИУ 805	Историја уметности 4(1)		ДХ	О	2	0	0	0	3
13.	ОП ИЦ 806	Изборни предмети– група Ц2	8		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОП АУ 801	Анатомија у уметности 2	8	ТУ	И					
	ОП СС 802	Сликање и сликарске технике 2	8	УМ	И					
	ОП ГТ 803	Графика са технологијом 2	8	УМ	И					
	ОП ВТ 804	Вајање са технологијом 2	8	УМ	И					
	ОП ДЗ 805	Дигитална обрада звука 2	8	ТУ	И					
	ОП МК 806	Менаџмент у култури 2	8	ДХ	И					
	ОП ФЈ 807	Филмски језик 2	8	ТУ	И					

14.	ОП ИД 807	Изборни предмети - група Д2	8		ИБ	1	1	0	0	3
Бира се један предмет	ОП СТ 801	Сликарска технологија 2	8	ТУ	И					
	ОП УВ 802	Увод у визуелне уметности 2	8	УМ	И					
	ОП ГФ 803	Графика књиге 2	8	УМ	И					
	ОП ДГ 804	Дигитална графика 2	8	УМ	И					
	ОП КА 805	Калиграфија 2	8	ТУ	И					
	ОП ИЛ 806	Илустрација 2	8	УМ	И					
	ОП АК 807	Акт 2	8	УМ	И					
Укупно часова активне наставе на години студија = 48										60
Укупно =						128	90	0		
Укупно часова активне наставе на свим годинама студија = 218										
Укупно ЕСПБ бодова										240

ДЕПАРТМАН ЗА МУЗИЧКУ УМЕТНОСТ

Студијски програми: Музичка теорија и педагогија, Клавир, Гудачки инструменти, Дувачки инструменти, Соло певање, Гитара, Хармоника, Ударачки инструменти Основне академске студије

Пријављивање на конкурс

Пријаве на конкурс подносе се Служби за студентска питања Факултета уметности у Нишу, улица Кнегиње Љубице број 10.

Потребна документација

Кандидати који конкуришу за упис на прву годину основних академских студија на студијским програмима на Одсеку за музичку уметност приликом пријављивања на конкурс, подносе на увид оригинална документа, а уз пријавни лист (добива се у Служби за наставу и студентска питања Факултета уметности) подносе и:

1. Фотокопије сведочанства за сва четири разреда завршене средње школе;
2. Фотокопију дипломе о положеном завршном односно матурском испиту;
3. Фотокопију извода из матичне књиге рођених;
4. Уверење о држављанству;
5. Доказ о уплати накнаде за полагање испита за проверу склоности и способности.

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину студија **на студијским програмима за инструмент и Студијског програма – Соло певање**, поред претходно наведене документације подносе и:

1. Откуцан текст биографије са подацима о наградама у току школовања. (не односи се на студијски програм – Музичка теорија и педагогија)

2. Откуцан текст програма из главног предмета (не односи се на студијски програм Музичка теорија и педагогија)

3. Кандидати који конкуришу за упис у прву годину основних академских студија за **Студијски програм - Дувачки инструменти и Студијски програм – Соло певање** обавезни су да приложи лекарско уверење о здравственом стању, издато од стране надлежне здравствене установе.

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину основних академских студија за **Студијски програм – Гудачки инструменти, Студијски програм – Дувачки инструменти и Студијски програм – Соло певање**, уколико немају свог корепетитора дужни су да приложи нотни материјал за клавирску пратњу, приликом пријаве на конкурс.

Испит за проверу склоности и способности кандидата

Студијски програм – Музичка теорија и педагогија

а) Хармонија са теоријом музике

- хармонизовање задатог сопрана са применом ванакардских тонова, алтерација и свих врста модулација,
- тест из области теорије музике (лествице, модуси, тетрахорди, акорди дијатонског и хроматског типа, многостраност квинтакорада...– по уџбенику: Д. Деспић – *Теорија музике*)

б) Солфеђо

- једногласни писмени диктат
- ритмичка етида – парлато
- мелодијска етида – певање с листа

в) Клавир

- једна етида (Черни оп.299, Крамер, Клементи...)
 - једна композиција полифоног стила (минимум двогласна инвенција).
 - први став сонате (Хајдн, Моцарт)
- *Наведени програм изводи се напамет.

Студијски програм – Клавир

а) Клавир

- барокна полифона композиција
 - соната (из периода класике, романтизма, XX век)
 - виртуозна етида
 - слободна композиција
 - обавезна композиција (задаје се почетком јуна)
- *Наведени програм изводи се напамет.

б) Солфеђо

- једногласни писмени диктат
- ритмичка етида – парлато
- мелодијска етида – певање с листа

Студијски програм – Гудачки инструменти (Виолина, виола, виолончело, контрабас)

а) Виолина, виола, виолончело, контрабас

- две етиде или два каприса
 - два става из Бахових соло партита или соната
 - концерт по избору у целости
- *Наведени програм изводи се напамет.

б) Солфеђо

- једногласни писмени диктат
- ритмичка етида – парлато
- мелодијска етида – певање с листа

Студијски програм – Дувачки инструменти (Флаута, Кларинет, Хорна)

а) Флаута, Кларинет, Хорна

- етида или каприс
 - концерт по избору у целости
 - виртуозна композиција
- *Наведени програм изводи се напамет.

б) Солфеђо

- једногласни писмени диктат
- ритмичка етида - парлато
- мелодијска етида - певање с листа

Студијски програм – Гудачки инструменти (Виолина, виола, виолончело, контрабас)

а) Соло певање

- једна песма или арија 17. или 18. века
- једна арија из ораторијума или кантате
- једна песма аутора 19. века
- једна песма аутора 20. века
- једна песма словенског аутора
- једна оперска арија

б) Солфеђо

- ритмичка етида-парлато
- мелодијска етида - певање с листа

Студијски програм – Гитара

а) Гитара

- Е. Виља – Лобос једна етида по слободном избору
 - Ј.С.Бах – три става Свите или Партите или Сонате (за лауту, виолину или виолончело) или један обимнији став, нпр. Е-дур Свита-Прелудиј) или Чакона
 - сонатни облик (став сонате или једноставачна соната)
 - један комад по избору
 - обавезна композиција (задаје се почетком јуна)
- *Наведени програм изводи се напамет.
- prima vista композиција

б) Солфеђо

- једногласни писмени диктат
- ритмичка етида – парлато
- мелодијска етида – певање с листа

Студијски програм – Хармоника

а) Хармоника

- Ј. С. Бах – Прелудијум и фуга – добро темперовани клавир (I и II свеска),
- Д. Скарлати – Соната

- циклично дело
- композиција по слободном избору (могу се узети у обзир појединачни ставови цикличних композиција)

*Наведени програм изводи се напамет.

б) Солфеђо

- једногласни писмени диктат
- ритмичка етида – парлато
- мелодијска етида – певање с листа

Студијски програм – Ударачки инструменти

а) Удараљке

- Ј. С. Бах – Прелудијум и fuga – добро темперовани клавир (I и II свеска),
- Д. Скарлати – Соната
- циклично дело
- композиција по слободном избору (могу се узети у обзир појединачни ставови цикличних композиција)

*Наведени програм изводи се напамет.

б) Солфеђо

- једногласни писмени диктат
- ритмичка етида – парлато
- мелодијска етида – певање с листа

Допунски испити

1. писмени испит из Српског језика - тема из области ликовних уметности
2. усмени испит из Теорије српске књижевности
3. усмени испит из Опште историје

Испитни програм свих наставних предмета који се полажу на допунском испиту је у оквиру градива средњег образовања.

Критеријуми за утврђивање редоследа кандидата

На испиту за проверу склоности и способности кандидати се оцењују бодовима.

Редослед кандидата утврђује се на основу:

1. Општег успеха постигнутог у средњем образовању
2. Успеха постигнутог на испиту за проверу склоности и способности.

Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија може освојити укупно највише 100 бодова и то по основу општег успеха у средњој школи и по основу резултата постигнутог на испиту за проверу склоности и способности, који полажу сви пријављени кандидати.

Под општим успехом у средњој школи подразумева се збир просечних оцена у сваком разреду средње школе.

По овом основу кандидат може стећи највише 20 бодова. Општи успех у средњој школи рачуна се заокруживањем на две децимале.

На испиту за проверу склоности и способности кандидат може стећи највише 80 бодова. Право на упис стиче кандидат који је на ранг листи рангиран у оквиру броја утврђеног за упис.

Кандидат који конкурише за упис на студијске програме основних академских студија на Одсеку за музичку уметност положио је испит за проверу склоности и способности и тиме стекао право на рангирање ради уписа, уколико је остварио најмање 22 бода на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи, предност има кандидат који је освојио више бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Ако два или више кандидата имају исти укупан број бодова на Јединственој ранг листи и истовремено идентичан број бодова на испиту за проверу склоности и способности, предност има кандидат који је освојио награду на престижнијем музичком такмичењу.

Факултет утврђује Јединствену ранг листу само оних кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности, са укупним бројем бодова стеченим по свим критеријумима утврђеним Правилником о упису студената на студијске програме Факултета уметности у Нишу, без обзира на начин финансирања.

Кандидат се може уписати на студијски програм у статусу студента чије се студије финансирају из буџета (статус буџетског студента) или студента који сам финансира студије (статус самофинансирајућег студента) у зависности од укупног броја остварених бодова, места на ранг листи и броја одобреног за упис кандидата.

Кандидат може бити уписан у статусу буџетског студента, уколико се налази на Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис кандидата на терет буџета и ако освоји више од 50 бодова.

Кандидат се може уписати у статусу самофинансирајућег студента уколико се налази на Јединственој ранг листи до броја одобреног за упис самофинансирајућих студената и ако освоји најмање 30 бодова.

Студијски програм – Музичка теорија и педагогија/ Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА Студијски програм – Музичка теорија и педагогија ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 1 XX 101	Хармонија са харм. анализом 1	1	ТМ	О	2	2	0	0	5
2.	ОМ 1 КП 102	Контрапункт 1	1	ТМ	О	2	1	0	0	5
3.	ОМ 1 СО 103	Солфеђо 1	1	СА	О	2	1	0	0	3
4.	ОМ 1 КЛ 104	Клавир 1	1	СА	О	1	0	0	0	2
5.	ОМ 1 СХ 105	Свирање хорских партитура 1	1	СА	О	1	0	0	0	2
6.	ОМ 1 ХД 106	Хорско дириговање 1	1	СА	О	1	1	0	0	2
7.	ОМ 1 ИМ 107	Историја музике 1	1	АО	О	1	1	0	0	2
8.	ОМ 1 ПЕ 108	Педагогија 1	1	АО	О	2	0	0	0	3
9.	ОМ 1 СК 109	Социологија кул. и уметности 1	1	АО	О	2	0	0	0	2
10.	ОМ 1 ПУ 110	Психологија уметности 1	1	АО	О	2	0	0	0	2

11	ОМ 1 СЈ 111	Страни језик 1*	1		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 1 ЕН 101	Енглески језик 1	1	АО	И					
	ОМ 1 ИТ 102	Италијански језик 1	1	АО	И					
12	ОМ 1 ХХ 201	Хармонија са харм. анализом 2	2	ТМ	О	2	2	0	0	5
13	ОМ 1 КП 202	Контрапункт 2	2	ТМ	О	2	1	0	0	5
14	ОМ 1 СО 203	Солфеђо 2	2	СА	О	2	1	0	0	3
15	ОМ 1 КЛ 204	Клавир 2	2	СА	О	1	0	0	0	2
16	ОМ 1 СХ 205	Свирање хорских партитура 2	2	СА	О	1	0	0	0	2
17	ОМ 1 ХД 206	Хорско дириговање 2	2	СА	О	1	1	0	0	2
18	ОМ 1 ИМ 207	Историја музике 2	2	АО	О	1	1	0	0	2
19	ОМ 1 ПЕ 208	Педагогија 2	2	АО	О	2	0	0	0	3
20	ОМ 1 СК 209	Социологија кул. и уметности 2	2	АО	О	2	0	0	0	2
21	ОМ 1 ПУ 210	Психологија уметности 2	2	АО	О	2	0	0	0	2
22	ОМ 1 СЈ 211	Страни језик 2*	2		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 1 ЕН 201	Енглески језик 2	2	АО	И					
	ОМ 1 ИТ 202	Италијански језик 2	2	АО	И					
Укупно часова активне наставе на години студија = 48										60
* бира се један страни језик										

ДРУГА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 1 ХХ 301	Хармонија са харм. анализом 3	3	ТМ	О	2	2	0	0	4
2.	ОМ 1 КП 302	Контрапункт 3	3	ТМ	О	2	1	0	0	4
3.	ОМ 1 МО 303	Музички облици 1	3	НС	О	2	1	0	0	5
4.	ОМ 1 ПИ 304	Познавање музичких инструмената 1	3	ТМ	О	1	1	0	0	3
5.	ОМ 1 СО 305	Солфеђо 3	3	СА	О	2	1	0	0	2
6.	ОМ 1 КЛ 306	Клавир 3	3	СА	О	1	0	0	0	2
7.	ОМ 1 СХ 307	Свирање хорских партитура 3	3	СА	О	1	0	0	0	2
8.	ОМ 1 ХД 308	Хорско дириговање 3	3	СА	О	1	1	0	0	2
9.	ОМ 1 ХО 309	Хор 1	3	СА	О	2	3	0	0	2
10	ОМ 1 ИМ 310	Историја музике 3	3	АО	О	1	1	0	0	2
11	ОМ 1 СЈ 311	Страни језик 3*	3		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 1 ЕН 301	Енглески језик 3	3	АО	И					
	ОМ 1 ИТ 302	Италијански језик 3	3	АО	И					
12	ОМ 1 ХХ 401	Хармонија са харм. анализом 4	4	ТМ	О	2	2	0	0	4

13	ОМ 1 КП 402	Контрапункт 4	4	ТМ	О	2	1	0	0	4
14	ОМ 1 МО 403	Музички облици 2	4	НС	О	2	1	0	0	5
15	ОМ 1 ПИ 404	Познавање музичких инструмената 2	4	ТМ	О	1	1	0	0	3
16	ОМ 1 СО 405	Солфеђо 4	4	СА	О	2	1	0	0	2
17	ОМ 1 КЛ 406	Клавир 4	4	СА	О	1	0	0	0	2
18	ОМ 1 СХ 407	Свирање хорских партитура 4	4	СА	О	1	0	0	0	2
19	ОМ 1 ХД 408	Хорско дириговање 4	4	СА	О	1	1	0	0	2
20	ОМ 1 ХО 409	Хор 2	4	СА	О	2	3	0	0	2
21	ОМ 1 ИМ 410	Историја музике 4	4	АО	О	1	1	0	0	2
22	ОМ 1 СЈ 411	Страни језик 4*	4		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 1 ЕН 401	Енглески језик 4	4	АО	И					
	ОМ 1 ИТ 402	Италијански језик 4	4	АО	И					
Укупно часова активне наставе на години студија = 56										60

* бира се један страни језик

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 1 ХХ 501	Хармонија са харм. анализом 5	5	ТМ	О	2	1	0	0	2
2.	ОМ 1 МО 502	Музички облици 3	5	НС	О	2	1	0	0	4
3.	ОМ 1 МС 503	Методика наставе солфеђа 1	5	НС	О	2	0	0	0	3
4.	ОМ 1 ММ 504	Методика наставе музичке културе 1	5	НС	О	2	0	0	0	3
5.	ОМ 1 ВЛ 505	Вокална литература 1	5	НС	О	2	1	0	0	5
6.	ОМ 1 ОО 506	Основе оркестрације 1	5	ТМ	О	1	1	0	0	2
7.	ОМ 1 СО 507	Солфеђо 5	5	СА	О	2	1	0	0	2
8.	ОМ 1 КЛ 508	Клавир 5	5	СА	О	1	0	0	0	2
9.	ОМ 1 ХО 509	Хор 3	5	СА	О	2	3	0	0	2
10.	ОМ 1 ИМ 510	Историја музике 5	5	АО	О	1	1	0	0	2
11.	ОМ 1 ИА 511	Изборни предмет А1*	5		ИБ	1	0	0	0	3
	ОМ 1 ХД 501	Хорско дириговање 5	5	СА	И					
	ОМ 1 СП 502	Свирање партитура 1	5	СА	И					
12.	ОМ 1 ХХ 601	Хармонија са харм. анализом 6	6	ТМ	О	2	1	0	0	2
13.	ОМ 1 МО 602	Музички облици 4	6	НС	О	2	1	0	0	3
14.	ОМ 1 МС 603	Методика наставе солфеђа 2	6	НС	О	2	0	0	0	3
15.	ОМ 1 ММ 604	Методика наставе музичке културе 2	6	НС	О	2	0	0	0	3

16	ОМ 1 ВЛ 605	Вокална литература 2	6	НС	О	2	1	0	0	3
17	ОМ 1 ОО 606	Основе оркестрације 2	6	ТМ	О	1	1	0	0	2
18	ОМ 1 СО 607	Солфеђо 6	6	ТМ	О	2	1	0	0	2
19	ОМ 1 КЛ 608	Клавир 6	6	СА	О	1	0	0	0	2
20	ОМ 1 ХО 609	Хор 4	6	СА	О	2	3	0	0	2
21	ОМ 1 ИМ 610	Историја музике 6	6	АО	О	1	1	0	0	2
22	ОМ 1 ИА 611	Изборни предмет А2*	6		ИБ	1	0	0	0	3
	ОМ 1 ХД 601	Хорско дириговање 6	6	СА	И					
	ОМ 1 СП 602	Свирање партитура 2	6	СА	И					
23	ОМ 1 СП 612	Стручна пракса 1	6	СА	О	0	0	0	0	3
Укупно часова активне наставе на години студија = 54										60
* бира се један предмет										

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 1 ИБ 701	Изборна методика Б1 *	7		ИБ	1	1	0	0	8
	ОМ 1 МС 701	Методика наставе солфеђа 3	7	НС	И					
	ОМ 1 ММ 702	Методика наставе музичке културе 3	7	НС	И					
2.	ОМ 1 ИВ 702	Изборни семинар В1 **	7		ИБ	1	0	0	0	6
	ОМ 1 СХ 701	Семинар из Хармоније са хар. ана. 1	7	НС	И					
	ОМ 1 СК 702	Семинар из Контрапункта 1	7	НС	И					
	ОМ 1 СМ 703	Семинар из Музичких облика 1	7	НС	И					
	ОМ 1 СВ 704	Семинар из Вокалне литературе 1	7	НС	И					
3.	ОМ 1 ВЛ 703	Вокална литература 3	7	НС	О	2	1	0	0	4
4.	ОМ 1 ОО 704	Основе оркестрације 3	7	ТМ	О	1	1	0	0	2
5.	ОМ 1 ЕТ 705	Етномузикологија 1	7	НС	О	2	0	0	0	2
6.	ОМ 1 КЛ 706	Клавир 7	7	СА	О	1	0	0	0	2
7.	ОМ 1 ХО 707	Хор 5	7	СА	О	2	3	0	0	2
8.	ОМ 1 ИГ 708	Изборни предмет Г1 ***	7		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 1 АС 701	Анализа музичких стилова 1	7	НС	И					
	ОМ 1 ЕМ 702	Естетика музике 1	7	НС	И					
9.	ОМ 1 ИД 709	Изборни предмет Д1 ***	7		ИБ	1	1	0	0	2
	ОМ 1 МК 701	Менаџмент у култури 1	7	АО	И					

	ОМ 1 РА 702	Рад са ансамблом 1	7	СА	И					
	ОМ 1 ДЗ 703	Дигитална обрада звука 1	7	СА	И					
	ОМ 1 СО 704	Солфеђо 7	7	СА	И					
10	ОМ 1 ИБ 801	Изборна методика Б2 *	8		ИБ	1	1	0	0	6
	ОМ 1 МС 801	Методика наставе солфеђа 4	8	НС	И					
	ОМ 1 ММ 802	Методика наставе музичке културе 4	8	НС	И					
11	ОМ 1 ИБ 802	Изборни семинар В2 **	8		ИБ	1	0	0	0	6
	ОМ 1 СХ 801	Семинар из Хармоније са хар. ана. 2	8	НС	И					
	ОМ 1 СК 802	Семинар из Контрапункта 2	8	НС	И					
	ОМ 1 СМ 803	Семинар из Музичких облика 2	8	НС	И					
	ОМ 1 СВ 804	Семинар из Вокалне литературе 2	8	НС	И					
12	ОМ 1 ВЛ 803	Вокална литература 4	8	НС	О	2	1	0	0	3
13	ОМ 1 ОО 804	Основе оркестрације 4	8	ТМ	О	1	1	0	0	2
14	ОМ 1 ЕТ 805	Етномузикологија 2	8	НС	О	2	0	0	0	2
15	ОМ 1 КЛ 806	Клавир 8	8	СА	О	1	0	0	0	2
16	ОМ 1 ХО 807	Хор 6	8	СА	О	2	3	0	0	2
17	ОМ 1 ИГ 808	Изборни предмет Г2 ***	8		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 1 АС 801	Анализа музичких стилова 2	8	НС	И					
	ОМ 1 ЕМ 802	Естетика музике 2	8	НС	И					
18	ОМ 1 ИД 809	Изборни предмет Д2 ***	8		ИБ	1	1	0	0	2
	ОМ 1 МК 801	Менаџмент у култури 2	8	АО	И					
	ОМ 1 РА 802	Рад са ансамблом 2	8	СА	И					
	ОМ 1 ДЗ 803	Дигитална обрада звука 2	8	СА	И					
	ОМ 1 СО 804	Солфеђо 8	8	СА	И					
19	ОМ 1 СП 810	Стручна пракса 2	8	СА	О	0	0	0	0	3
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Укупно часова на основним студијама										198
Укупно ЕСПБ бодова										240
* бира се једна методика ** бира се један семинар *** бира се један предмет										

Студијски програм – Клавир/ Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Клавир

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 2КЛ 101	Клавир 1	1	У	О	1	1	0		12
2.	ОМ 2КМ 102	Камерна музика 1	1	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 2КЧ 103	Корепетиција и читање с листа 1	1	ТУ	О	1	0	0		2
4.	ОМ 2ХО 104	Хор1	1	У	О	2	3	0		2
5.	ОМ 2СО 105	Солфеђо 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
6.	ОМ 2ХХ 106	Хармонија са хар. анализом 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 2КП 107	Контрапункт 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 2ИМ 108	Историја музике 1	1	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 2СК 109	Социологија кул. и уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0		2
10.	ОМ 2СЈ 110	Страни језик 1 *	1		ИБ	2	0	0		2
	ОМ 2ЕН 101	Енглески језик 1	1	ДХ	И					
	ОМ 2ИТ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	И					
11.	ОМ 2КЛ201	Клавир 2	2	У	О	1	1	0		12
12.	ОМ 2КМ 202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		2
13.	ОМ 2КЧ 203	Корепетиција и читање с листа 2	2	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 2ХО 204	Хор2	2	У	О	2	3	0		2
15.	ОМ 2СО 205	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 2ХХ 206	Хармонија са хар. анализом 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 2КП 207	Контрапункт 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 2ИМ 208	Историја музике 2	2	ДХ	О	1	1	0		2
19.	ОМ 2СК209	Социологија кул. и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
20.	ОМ 2СЈ 210	Страни језик 2 *	2		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 2ЕН 201	Енглески језик2	2	ДХ	И					
	ОМ 2ИТ 202	Италијански језик2	2	ДХ	И					
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

ДРУГА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 2КЛ301	Клавир 3	3	У	О	1	1	0		12
2.	ОМ 2КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 2 ПЛ 303	Познавање лит. и извођаштва 1	3	ТУ	О	1	1	0		4
4.	ОМ 2 КЧ 304	Корепетиција и читање с листа 3	3	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 2ХО 305	Хор 3	3	У	О	2	3	0		2
6.	ОМ 2СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 2 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 2ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 2 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 2 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	И					
	ОМ 2 ИТ 302	Италијански језик 3	3	ДХ	И					
10.	ОМ 2КЛ401	Клавир 4	4	У	О	1	1	0		12
11.	ОМ 2КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 2 ПЛ 403	Познавање лит. и извођаштва 2	4	ТУ	О	1	1	0		4
13.	ОМ 2 КЧ 404	Корепетиција и читање с листа 4	4	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 2ХО 405	Хор 4	4	У	О	2	3	0		2
15.	ОМ 2СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 2 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2
17.	ОМ 2ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 2СЈ 409	Страни језик 4 *	4		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 2 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	И					
	ОМ 2 ИТ 402	Италијански језик 4	4	ДХ	И					
* бира се један језик			Укупно часова активне наставе на години студија = 40							60

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 2КЛ 501	Клавир 5	5	У	О	1	1	0		12
2.	ОМ 2КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 2 МЕ 503	Методика наставе клавира 1	5	ТУ	О	2	0	0		3

4.	ОМ 2 ПЛ 504	Познавање лит. и извођаштва 3	5	ТУ	О	1	1	0		3
5.	ОМ 2 КЧ 505	Корепетиција и читање с листа 5	5	ТУ	О	1	0	0		2
6.	ОМ 2ХО 506	Хор 5	5	У	О	2	3	0		2
7.	ОМ 2СО 507	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 2 АД 508	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2
9.	ОМ 2ИМ 509	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
10.	ОМ 2КЛ 601	Клавир 6	6	У	О	1	1	0		12
11.	ОМ 2КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 2 МЕ 603	Методика наставе клавира 2	6	ТУ	О	2	0	0		3
13.	ОМ 2 ПЛ 604	Познавање лит. и извођаштва 4	6	ТУ	О	1	1	0		3
14.	ОМ 2 КЧ 605	Корепетиција и читање с листа 6	6	ТУ	О	1	0	0		2
15.	ОМ 2ХО 606	Хор 6	6	У	О	2	3	0		2
16.	ОМ 2СО 607	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 2 АД 608	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2
18.	ОМ 2ИМ 609	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 2КЛ 701	Клавир	7	У	О	1	1	0		0
2.	ОМ 2КМ 702	Камерна музика 7	7	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 2 МЕ 703	Методика наставе клавира 3	7	ТУ	О	2	0	2		4
4.	ОМ 2 ПЛ 704	Познавање лит. и извођаштва 5	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	ОМ 2 КЧ 705	Корепетиција и читање с листа 7	7	ТУ	О	1	0	0		2
6.	ОМ 2 АД 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
7.	ОМ 2 ПУ 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 2 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 2 ИА 709	Изборни предмет А1*	7		ИБ	1	1			2
	ОМ 2 МК 701	Менаџмент у култури 1	7	ДХ	И					
	ОМ 2 РА 702	Рад са ансамблом 1	7	ТУ	И					

	ОМ 2 ДЗ 703	Дигитална обрада звука 1	7	ТУ	И					
10.	ОМ 2КЛ 701	Клавир	8	У	О	1	1	0		16
11.	ОМ 2КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 2 МЕ 803	Методика наставе клавира 4	8	ТУ	О	2	0	2		4
13.	ОМ 2 ПЛ 804	Познавање лит. и извођаштва 6	8	ТУ	О	1	1	0		2
14.	ОМ 2 КЧ 805	Корепетиција и читање с листа 8	8	ТУ	О	1	0	0		2
15.	ОМ 2 АД 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
16.	ОМ 2 ПУ 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 2 ПЕ 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
18.	ОМ 2 ИА 809	Изборни предмет А2*	8		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 2 МК 801	Менаџмент у култури 2	8	ДХ	И					
	ОМ 2 РА 802	Рад са ансамблом 2	8	ТУ	И					
	ОМ 2 ДЗ 803	Дигитална обрада звука 2	8	ТУ	И					
19.	ОМ 2 ЗР	Завршни рад	8		О					8
Укупно						94	70	4		60
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 168										
* бира се један предмет										Укупно ЕСПБ бодова
										240

Студијски програм – Гудачки инструменти / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Гудачки инструменти

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 3 ИБ 101	Изборни предмет 1*				1	1	1		12
	ОМ 3 ВИ101	Виолина 1	1	У	ОИ					
	ОМ 3 ВА 102	Виола 1	1	У	ОИ					
	ОМ 3 ВЧ 103	Виолончело 1	1	У	ОИ					
	ОМ 3 КБ 104	Контрабас 1	1	У	ОИ					
2.	ОМ 3 КМ102	Камерна музика 1	1	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 3 ПЛ 103	Познавање литературе и извођаштва 1	1	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 3 ОК104	Оркестарске деонице 1	1	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 3 ОР 105	Оркестар 1	1	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 3 СО106	Солфеђо 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 3 ЗИМ107	Историја музике 1	1	ДХ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 3 СК108	Социологија културе и уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 3 СЈ 109	Страни језик 1 *	1		ИБМ	2	0	0		2
	ОМ 3 ЕН 101	Енглески језик 1	1	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 3 ИТ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	ИБЗ					
Модул 1 – Виолина										
10.	ОМ 3 1 ВИ201	Виолина 2	2	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 3 1 КМ202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 3 1 ПЛ 203	Познавање литературе и извођаштва 2	2	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 31 ОК204	Оркестарске деонице 2	2	У	О	1	0	0		2
14.	ОМ 3 1 ОР 205	Оркестар 2	2	ТУ	О	2	2	0		2
15.	ОМ 3 1 СО206	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 31 ИМ207	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 3 1 СК208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2

18.	OM 31 CJ 209	Страни језик 2 *	2		ИБМ	2	0	0		2
	OM 3 1 EH 201	Енглески језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
	OM 3 1 IT 202	Италијански језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
Модул 2 – Виола										
10.	OM 3 2 BA201	Виола 2	2	У	О	1	1	1		12
11.	OM 3 2 KM202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		3
12.	OM 3 2 ПЛ 203	Познавање литературе и извођаштва2	2	ТУ	О	1	1	0		3
13.	OM 32 OK204	Оркестарске деонице 2	2	У	О	1	0	0		2
14.	OM 3 2 OP 205	Оркестар 2	2	ТУ	О	2	2	0		2
15.	OM 3 2 CO206	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	OM 32 IM207	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	OM 3 2 SK208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
18.	OM 3 2 CJ 209	Страни језик 2 *	2		ИБМ	2	0	0		2
	OM 3 2 EH 201	Енглески језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
	OM 3 2 IT 202	Италијански језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
Модул 3 – Виолончело										
10.	OM 3 2 BA201	Виолончело 2	2	У	О	1	1	1		12
11.	OM 3 2 KM202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		3
12.	OM 3 2 ПЛ 203	Познавање литературе и извођаштва2	2	ТУ	О	1	1	0		3
13.	OM 32 OK204	Оркестарске деонице 2	2	У	О	1	0	0		2
14.	OM 3 2 OP 205	Оркестар 2	2	ТУ	О	2	2	0		2
15.	OM 3 2 CO206	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	OM 32 IM207	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	OM 3 2 SK208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
18.	OM 3 2 CJ 209	Страни језик 2 *	2		ИБМ	2	0	0		2
	OM 3 2 EH 201	Енглески језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
	OM 3 2 IT 202	Италијански језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
Модул 4 – Контрабас										
10.	OM 3 2 BA201	Контрабас 2	2	У	О	1	1	1		12
11.	OM 3 2 KM202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		3
12.	OM 3 2 ПЛ 203	Познавање литературе и извођаштва2	2	ТУ	О	1	1	0		3
13.	OM 32 OK204	Оркестарске деонице 2	2	У	О	1	0	0		2

14.	OM 3 2 OP 205	Оркестар 2	2	ТУ	О	2	2	0		2	
15.	OM 3 2 CO206	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	OM 32 IM207	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0		2	
17	OM 3 2 SK208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2	
18.	OM 3 2 CJ 209	Страни језик 2 *	2		ИБМ	2	0	0		2	
	OM 3 2 EH 201	Енглески језик 2	2	ДХ	ИБЗ						
	OM 3 2 IT 202	Италијански језик 2	2	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 40	60

ДРУГА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Модул 1 – Виолина										
1.	OM 3 1 BI 301	Виолина 3	3	У	О	1	1	1		12
2.	OM 31 KM 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		3
3.	OM 3 1 PL 303	Познавање литературе и извођаштва3	3	ТУ	О	1	1	0		3
4.	OM 3 1 OK 304	Оркестарске деонице 3	3	ТУ	О	1	0	0		2
5.	OM 31 OP 305	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0		2
6.	OM 3 1 CO 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2
7.	OM 3 1 AD 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2
8.	OM 31 IM 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2
9.	OM 3 1 CJ 309	Страни језик 3 *	3		ИБМ	2	0	0		2
	OM 3 1 EH 301	Енглески језик 3	3	ДХ	ИБЗ					
	OM 3 1 IT 302	Италијански језик3	3	ДХ	ИБЗ					
10.	OM 3 1 BI 401	Виолина 4	4	У	О	1	1	1		12
11.	OM 3 1 KM 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		3
12.	OM 3 1 PL 403	Познавање литературе и извођаштва4	4	ТУ	О	1	1	0		3
13.	OM 31 OK 404	Оркестарске деонице 4	4	ТУ	О	1	0	0		2
14.	OM 31 OP 405	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0		2
15.	OM 31 CO 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2
16.	OM 3 1 AD 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2
17.	OM 31 IM 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2
18.	OM 3 1 CJ 409	Страни језик 4*	4		ИБМ	2	0	0		2

	ОМ 3 1 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 1 ИТ 402	Италијански језик4	4	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60
Модул 2 – Виола											
1.	ОМ 3 2 ВА201	Виола 3	2	У	О	1	1	1		12	
2.	ОМ 31 КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		3	
3.	ОМ 3 1 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва3	3	ТУ	О	1	1	0		3	
4.	ОМ 3 1 ОК 304	Оркестарске деонице 3	3	ТУ	О	1	0	0		2	
5.	ОМ 31 ОР 305	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0		2	
6.	ОМ 3 1 СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2	
7.	ОМ 3 1 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2	
8	ОМ 3 1 ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2	
9.	ОМ 3 1 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 3 1 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 1 ИТ 302	Италијански језик3	3	ДХ	ИБЗ						
10.	ОМ 3 1 ВИ 401	Виола 4	4	У	О	1	1	1		12	
11.	ОМ 3 1 КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		3	
12.	ОМ 3 1 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва4	4	ТУ	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 31 ОК 404	Оркестарске деонице 4	4	ТУ	О	1	0	0		2	
14.	ОМ 31 ОР 405	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0		2	
15.	ОМ 31 СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	ОМ 3 1 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2	
17	ОМ 3 1 ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	ОМ 3 1 СЈ 409	Страни језик 4*	4		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 3 1 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 1 ИТ 402	Италијански језик4	4	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60

Модул 3 – Виолончело											
1.	ОМ 3 2 ВА201	Виолончело 3	2	У	О	1	1	1			12
2.	ОМ 31 КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0			3
3.	ОМ 3 1 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва3	3	ТУ	О	1	1	0			3
4.	ОМ 3 1 ОК 304	Оркестарске деонице 3	3	ТУ	О	1	0	0			2
5.	ОМ 31 ОР 305	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0			2

6.	ОМ 3 1 СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2	
7.	ОМ 3 1 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2	
8	ОМ 3 1 ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2	
9.	ОМ 3 1 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 3 1 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 1 ИТ 302	Италијански језик3	3	ДХ	ИБЗ						
10.	ОМ 3 1 ВИ 401	Виолончело 4	4	У	О	1	1	1		12	
11.	ОМ 3 1 КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		3	
12.	ОМ 3 1 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва4	4	ТУ	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 31 ОК 404	Оркестарске деонице 4	4	ТУ	О	1	0	0		2	
14.	ОМ 31 ОР 405	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0		2	
15.	ОМ 31 СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	ОМ 3 1 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2	
17	ОМ 3 1 ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	ОМ 3 1 СЈ 409	Страни језик 4*	4		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 3 1 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 1 ИТ 402	Италијански језик4	4	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60

Модул 4 – Контрабас										
1.	ОМ 3 2 ВА 201	Контрабас 3	2	У	О	1	1	1		12
2.	ОМ 3 1 КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 3 1 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва 3	3	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 3 1 ОК 304	Оркестарске деонице 3	3	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 3 1 ОР 305	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 3 1 СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 3 1 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 3 1 ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 3 1 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБМ	2	0	0		2
	ОМ 3 1 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 3 1 ИТ 302	Италијански језик3	3	ДХ	ИБЗ					
10.	ОМ 3 1 ВИ 401	Контрабас 4	4	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 3 1 КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 3 1 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва 4	4	ТУ	О	1	1	0		3

13.	OM 31 OK 404	Оркестарске деонице 4	4	ТУ	О	1	0	0		2	
14.	OM 31 OP 405	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0		2	
15.	OM 31 CO 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	OM 31 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2	
17.	OM 31 ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	OM 31 CJ 409	Страни језик 4*	4		ИБМ	2	0	0		2	
	OM 31 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	ИБЗ						
	OM 31 ИТ 402	Италијански језик4	4	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Модул 1 – Виолина										
	OM 31 ВИ 501	Виолина 5	5	У	О	1	1	1		12
	OM 31 КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		3
	OM 31 МГ 503	Методика наставе гудачких INSTR. 1	5	ТУ	О	1	1	0		3
	OM 31 OK 504	Оркестарске деонице 5	5	ТУ	О	1	0	0		2
	OM 31 OP 505	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0		2
	OM 31 CO 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2
	OM 31 АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2
	OM 31 ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
	OM 31 ИА 509	Изборни предмет А1:	5		ИБМ	1	1	0		2
	OM 31 МК 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	ИБЗ					
	OM 31 РА 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	ИБЗ					
	OM 31 ДЗ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	ИБЗ					
	OM 31 ВИ 601	Виолина 6	6	У	О	1	1	1		12
	OM 31 КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		3
	OM 31 МГ 603	Методика наставе гудачких INSTR. 2	6	ТУ	О	1	1	0		3
	OM 31 OK 604	Оркестарске деонице 6	6	ТУ	О	1	0	0		2
	OM 31 OP 605	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0		2
	OM 31 CO 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2
	OM 31 АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2
	OM 31 ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2

	ОМ 3 1 ИА 609	Изборни предмет А1:	6		ИБМ	1	1	0		2	
	ОМ 3 1 МК 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 1 РА 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	ИБЗ						
	ОМ 31 ДЗ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	ИБЗ						
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60
Модул 2 – Виола											
1.	ОМ 3 2 ВА 501	Виола 5	5	У	О	1	1	1		12	
2.	ОМ 3 2 КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		3	
3.	ОМ 3 2 МГ 503	Методика наставе гудачких инстр. 1	5	ТУ	О	1	1	0		3	
4.	ОМ 3 2 ОК 504	Оркестарске деонице 5	5	ТУ	О	1	0	0		2	
5.	ОМ 3 2 ОР 505	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0		2	
6.	ОМ 3 2 СО 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2	
7.	ОМ 3 2 АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2	
8.	ОМ 3 2 ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2	
9.	ОМ 3 2 ИА 509	Изборни предмет А1:	5		ИБМ	1	1	0		2	
	ОМ 3 2 МК 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 2 РА 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	ИБЗ						
10.	ОМ 32 ДЗ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	ИБЗ						
11.	ОМ 3 2 ВА 601	Виола 6	6	У	О	1	1	1		12	
12.	ОМ 3 2 КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 3 2 МГ 603	Методика наставе гудачких инстр. 2	6	ТУ	О	1	1	0		3	
14.	ОМ 32 ОК 604	Оркестарске деонице 6	6	ТУ	О	1	0	0		2	
15.	ОМ 32 ОР 605	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0		2	
16.	ОМ 3 2 СО 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2	
17.	ОМ 32 АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2	
18.	ОМ 3 2 ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2	
	ОМ 3 2 ИА 609	Изборни предмет А1:	6		ИБМ	1	1	0		2	
	ОМ 3 2 МК 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 3 2 РА 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	ИБЗ						
	ОМ 32 ДЗ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	ИБЗ						
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60

Модул 1 – Виолончело										
1.	ОМ 33 ВЧ 501	Виолончело 5	5	У	О	1	1	1		12
2.	ОМ 33 КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 33 МГ 503	Методика наставе гудачких INSTR. 1	5	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 33 ОК 504	Оркестарске деонице 5	5	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 33 ОР 505	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 33 СО 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 33 АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 33 ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 33 ИА 509	Изборни предмет А1*	5		ИБМ	1	1	0		2
	ОМ 31 МК 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 31 РА 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	ИБЗ					
	ОМ 31 ДЗ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	ИБЗ					
10.	ОМ 33 ВЧ 601	Виолончело 6	6	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 33 КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 33 МГ 603	Методика наставе гудачких INSTR. 2	6	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 33 ОК 604	Оркестарске деонице 6	6	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 33 ОР 605	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0		2
15.	ОМ 33 СО 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 33 АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2
17.	ОМ 33 ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 33 ИА 609	Изборни предмет А*	6		ИБМ	1	1	0		2
	ОМ 33 МК 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 33 РА 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	ИБЗ					
	ОМ 33 ДЗ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	ИБЗ					
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60
Модул 4 – Контрабас										
1.	ОМ 34 КБ 501	Контрабас 5	5	У	О	1	1	1		12
2.	ОМ 34 КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 34 МГ 503	Методика наставе гудачких INSTR. 1	5	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 34 ОК 504	Оркестарске деонице 5	5	ТУ	О	1	0	0		2

5.	ОМ 3 4 ОР 505	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 3 4 СО 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 3 4 АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 3 4 ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 3 4 ИА 509	Изборни предмет А1*	5		ИБМ	1	1	0		2
	ОМ 3 4 МК 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 3 4 РА 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	ИБЗ					
10.	ОМ 3 4 ДЗ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	ИБЗ					
11.	ОМ 3 4 КБ 601	Контрабас 6	6	У	О	1	1	1		12
12.	ОМ 3 4 КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		3
13.	ОМ 3 4 МГ 603	Методика наставе гудачких INSTR. 2	6	ТУ	О	1	1	0		3
14.	ОМ 3 4 ОК 604	Оркестарске деонице 6	6	ТУ	О	1	0	0		2
15.	ОМ 3 4 ОР 605	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0		2
16.	ОМ 3 4 СО 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 3 4 АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2
18.	ОМ 3 4 ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2
	ОМ 3 4 ИА 609	Изборни предмет А1*	6		ИБМ	1	1	0		2
	ОМ 3 4 МК 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 3 4 РА 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	ИБЗ					
	ОМ 3 4 ДЗ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	ИБЗ					
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

ЧЕТВРТА ГОДИНА

	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Модул 1 – Виолина										
1.	ОМ 3 1 ВИ 701	Виолина	7	У	О	1	1	1		0
2.	ОМ 3 1 КМ 702	Камерна музика	7	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 3 1 МГ 703	Методика наставе гудачких INSTR.3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 3 1 ОК 704	Оркестарске деонице 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	ОМ 3 1 ОР 705	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 3 1 АД 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2

7.	ОМ 3 1 ПС 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 3 1 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 3 1 ВИ 701	Виолина	8	У	О	1	1	1		20
10.	ОМ 3 1 КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		3
11.	ОМ 3 1 МГ 803	Методика наставе гудачких INSTR.4	8	ТУ	О	1	0	1		3
12.	ОМ 3 1 ОК 804	Оркестарске деонице 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
13.	ОМ 3 1 ОР 805	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0		2
14.	ОМ 3 1 АД 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	ОМ 3 1 ПС 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
16.	ОМ 3 1 ПЕ 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 3 3Р ВИ	Завршни рад виолина	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

Модул 2 – Виола

1.	ОМ 3 2 ВА 701	Виола	7	У	О	1	1	1		0
2.	ОМ 3 2 КМ 702	Камерна музика	7	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 3 2 МГ 703	Методика наставе гудачких INSTR.3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 3 2 ОК 704	Оркестарске деонице 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	ОМ 3 2 ОР 705	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 3 2 АД 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
7.	ОМ 3 2 ПС 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 3 2 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 3 2 ВА 701	Виола	8	У	О	1	1	1		20
10.	ОМ 3 2 КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		3
11.	ОМ 3 2 МГ 803	Методика наставе гудачких INSTR.4	8	ТУ	О	1	1	1		3
12.	ОМ 3 2 ОК 804	Оркестарске деонице 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
13.	ОМ 3 2 ОР 805	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0		2
14.	ОМ 3 2 АД 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	ОМ 3 2 ПС 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
16.	ОМ 3 2 ПЕ 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 3 3Р ВА	Завршни рад виола	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

Модул 3 – Виолончело

1.	ОМ 3 3 ВЧ 701	Виолончело	7	У	О	1	1	1		0
----	---------------	------------	---	---	---	---	---	---	--	---

2.	ОМ 3 3 КМ 702	Камерна музика	7	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 3 3 МГ 703	Методика наставе гудачких INSTR.3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 3 3 ОК 704	Оркестарске деонице 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	ОМ 3 3 ОР 705	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 3 3 АД 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
7.	ОМ 3 3 ПС 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 3 3 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 3 3 ВЧ 701	Виолончело	8	У	О	1	1	1		20
10.	ОМ 3 3 КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		3
11.	ОМ 3 3 МГ 803	Методика наставе гудачких INSTR.4	8	ТУ	О	1	0	1		3
12.	ОМ 3 3 ОК 804	Оркестарске деонице 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
13.	ОМ 3 3 ОР 805	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0		2
14.	ОМ 3 3 АД 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	ОМ 3 3 ПС 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
16.	ОМ 3 3 ПЕ 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 3 3Р ВЧ	Завршни рад виолончело	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Модул 4 – Контрабас										
1.	ОМ 3 4 КБ 701	Контрабас	7	У	О	1	1	1		0
2.	ОМ 3 4 КМ 702	Камерна музика	7	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 3 4 МГ 703	Методика наставе гудачких INSTR.3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 3 4 ОК 704	Оркестарске деонице 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	ОМ 3 4 ОР 705	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 3 4 АД 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
7.	ОМ 3 4 ПС 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 3 4 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 3 4 КБ 701	Контрабас	8	У	О	1	1	1		20
10.	ОМ 3 4 КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		3
11.	ОМ 3 4 МГ 803	Методика наставе гудачких INSTR.4	8	ТУ	О	1	0	1		3
12.	ОМ 3 4 ОК 804	Оркестарске деонице 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
13.	ОМ 3 4 ОР 805	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0		2
14.	ОМ 3 4 АД 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	ОМ 3 4 ПС 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2

16.	ОМ 3 4 ПЕ 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 3 3Р КБ	Завршни рад контрабас	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Укупно ЕСПБ бодова						88	66	10		240
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 164										

Студијски програм – Дувачки инструменти / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Дувачки инструменти

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 4 ИГ 101	Изборни главни предмет 1	1			1	1	1		12
	ОМ 4ФЛ 101	Флаута 1	1	У	ОИ					
	ОМ 4 КТ 101	Кларинет 1	1	У	ОИ					
	ОМ 4 ХН 101	Хорна 1	1	У	ОИ					
2.	ОМ 4 КМ 102	Камерна музика 1	1	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 4ПЛ 103	Познавање литературе и извођаштва 1	1	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 4 ОК 104	Оркестарске деонице 1	1	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 4 ОР 105	Оркестар 1	1	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 4 СО 106	Солфеђо 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 4ИМ 107	Историја музике 1	1	ДХ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 4СК 108	Социологија културе и уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 4 СЈ 109	Изборни предмет Страни језик 1	1		ИБМ	2	0	0		2
	ОМ 4 ЕН 101	Енглески језик 1	1	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 ИТ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 3 ИТ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	ИБЗ					
Модул 1 – Флаута										
10.	ОМ 4 1 ФЛ201	Флаута 2	2	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 4 1 КМ202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 41 ПЛ 203	Познавање литературе и извођаштва 2	2	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 41 ОК204	Оркестарске деонице 2	2	У	О	1	0	0		2
14.	ОМ 41 ОР 205	Оркестар 2	2	ТУ	О	2	2	0		2
15.	ОМ 4 1 СО206	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 41 ИМ207	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0		2

17.	ОМ 4 1 СК208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
18.	ОМ 41 СЈ 209	Страни језик 2 *	2		ИБМ	2	0	0		2
	ОМ 4 1 ЕН 201	Енглески језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 1 ИТ 202	Италијански језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
Модул 2 – Кларинет										
10.	ОМ 4 2 КТ201	Кларинет 2	2	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 4 2 КМ202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 42 ПЛ 203	Познавање литературе и извођаштва 2	2	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 42 ОК204	Оркестарске деонице 2	2	У	О	1	0	0		2
14.	ОМ 42 ОР 205	Оркестар 2	2	ТУ	О	2	2	0		2
15.	ОМ 4 2 СО206	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 42 ИМ207	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 4 2 СК208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
18.	ОМ 4 2СЈ 209	Страни језик 2 *	2		ИБМ	2	0	0		2
	ОМ 4 2 ЕН 201	Енглески језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 2 ИТ 202	Италијански језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
Модул 3 – Хорна										
10.	ОМ 4 3 ХН 201	Хорна 2	2			1	1	1		12
11.	ОМ 4 3 КМ202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 43 ПЛ 203	Познавање литературе и извођаштва 2	2	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 43 ОК204	Оркестарске деонице 2	2	У	О	1	0	0		2
14.	ОМ 43 ОР 205	Оркестар 2	2	ТУ	О	2	2	0		2
15.	ОМ 4 3 СО206	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 43 ИМ207	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 4 3 СК208	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
18.	ОМ 4 3СЈ 209	Страни језик 2 *	2		ИБМ	2	0	0		2
	ОМ 4 3 ЕН 201	Енглески језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 3 ИТ 202	Италијански језик 2	2	ДХ	ИБЗ					
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 40
										60

ДРУГА ГОДИНА											
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ	
					П	В	СИР	ДОН			
Модул 1 – Флаута											
1.	ОМ 4 1 ФЛ 301	Флаута 3	3	У	О	1	1	1		12	
2.	ОМ 41 КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		3	
3.	ОМ 4 1 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва3	3	ТУ	О	1	1	0		3	
4.	ОМ 4 1 ОК 304	Оркестарске деонице 3	3	ТУ	О	1	0	0		2	
5.	ОМ 41 ОР 305	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0		2	
6.	ОМ 4 1 СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2	
7.	ОМ 4 1 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2	
8.	ОМ 4 1 ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2	
9.	ОМ 4 1 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 4 1 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 4 1 ИТ 302	Италијански језик3	3	ДХ	ИБЗ						
10.	ОМ 4 1 ФЛ 401	Флаута 4	4	У	О	1	1	1		12	
11.	ОМ 4 1 КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		3	
12.	ОМ 4 1 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва4	4	ТУ	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 41 ОК 404	Оркестарске деонице 4	4	ТУ	О	1	0	0		2	
14.	ОМ 41 ОР 405	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0		2	
15.	ОМ 41 СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	ОМ 4 1 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2	
17.	ОМ 4 1 ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	ОМ 4 1 СЈ 409	Страни језик 4*	4		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 4 1 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 4 1 ИТ 402	Италијански језик4	4	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60
Модул 2 – Кларинет											
1.	ОМ 4 2 КТ 301	Кларинет 3	3	У	О	1	1	1		12	
2.	ОМ 42 КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		3	
3.	ОМ 4 2 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва3	3	ТУ	О	1	1	0		3	
4.	ОМ 4 2 ОК 304	Оркестарске деонице 3	3	ТУ	О	1	0	0		2	

5.	ОМ 42 ОР 305	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0		2	
6.	ОМ 42 СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2	
7.	ОМ 42 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2	
8.	ОМ 42 ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2	
9.	ОМ 4 2 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 4 2 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 4 2 ИТ 302	Италијански језик3	3	ДХ	ИБЗ						
10.	ОМ 4 2 КТ 401	Кларинет 4	4	У	О	1	1	1		12	
11.	ОМ 42 КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		3	
12.	ОМ 4 2 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва4	4	ТУ	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 42 ОК 404	Оркестарске деонице 4	4	ТУ	О	1	0	0		2	
14.	ОМ 42 ОР 405	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0		2	
15.	ОМ 42 СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	ОМ 42 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2	
17.	ОМ 42 ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	ОМ 4 2 СЈ 409	Страни језик 4*	4		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 4 2 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 4 2 ИТ 402	Италијански језик4	4	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60

Модул 3 – Хорна										
1.	ОМ 43 ХН 301	Хорна 3	3	У	О	1	1	1		12
2.	ОМ 43 КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 43 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва3	3	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 43 ОК 304	Оркестарске деонице 3	3	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 43 ОР 305	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 43 СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 43 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 43 ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 4 3 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБМ	2	0	0		2
	ОМ 4 3 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 3 ИТ 302	Италијански језик3	3	ДХ	ИБЗ					
10.	ОМ 43 ХН 401	Хорна 4	4	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 43 КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		3

12.	ОМ 4 3 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва.4	4	ТУ	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 43 ОК 404	Оркестарске деонице 4	4	ТУ	О	1	0	0		2	
14.	ОМ 43 ОР 405	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0		2	
15.	ОМ 43 СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	ОМ 4 3 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2	
17.	ОМ 43 ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	ОМ 4 3 СЈ 409	Страни језик 4*	4		ИБМ	2	0	0		2	
	ОМ 4 3 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 4 3 ИТ 402	Италијански језик4	4	ДХ	ИБЗ						
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Модул 1 – Флаута										
1.	ОМ 4 1 ФЛ 501	Флаута 5	5	У	О	1	1	1		12
2.	ОМ 4 1 КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 4 1 МГ 503	Методика наставе дувачких INSTR. 1	5	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 4 1 ОК 504	Оркестарске деонице 5	5	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 4 1 ОР 505	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 4 1 СО 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 4 1 АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 4 1 ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 4 1 ИА 509	Изборни предмет А1:	5		ИБМ	1	1	0		2
	ОМ 4 1 МК 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 1 РА 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	ИБЗ					
	ОМ 4 1 ДЗ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	ИБЗ					
10.	ОМ 4 1 ФЛ 601	Флаута 6	6	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 4 1 КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 4 1 МГ 603	Методика наставе дувачких INSTR. 2	6	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 4 1 ОК 604	Оркестарске деонице 6	6	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 4 1 ОР 605	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0		2
15.	ОМ 4 1 СО 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2

16.	ОМ 41 АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2	
17.	ОМ 41 ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	ОМ 41 ИА 609	Изборни предмет А1:	6		ИБМ	1	1	0		2	
	ОМ 41 МК 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 41 РА 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	ИБЗ						
	ОМ 41 ДЗ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	ИБЗ						
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 42	60
Модул 2 – Кларинет											
1.	ОМ 42 КТ 501	Кларинет 5	5	У	О	1	1	1		12	
2.	ОМ 42 КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		3	
3.	ОМ 42 МГ 503	Методика наставе дувачких INSTR. 1	5	ТУ	О	1	1	0		3	
4.	ОМ 42 ОК 504	Оркестарске деонице 5	5	ТУ	О	1	0	0		2	
5.	ОМ 42 ОР 505	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0		2	
6.	ОМ 42 СО 506	Солфеџо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2	
7.	ОМ 42 АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2	
8.	ОМ 42 ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2	
9.	ОМ 42 ИА 509	Изборни предмет А1:	5		ИБМ	1	1	0		2	
	ОМ 42 МК 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	ИБЗ						
	ОМ 42 РА 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	ИБЗ						
10.	ОМ 42 ДЗ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	ИБЗ						
11.	ОМ 42 КТ 601	Кларинет 6	6	У	О	1	1	1		12	
12.	ОМ 42 КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 42 МГ 603	Методика наставе дувачких INSTR. 2	6	ТУ	О	1	1	0		3	
14.	ОМ 42 ОК 604	Оркестарске деонице 6	6	ТУ	О	1	0	0		2	
15.	ОМ 42 ОР 605	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0		2	
16.	ОМ 42 СО 606	Солфеџо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2	
17.	ОМ 42 АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2	
18.	ОМ 42 ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2	
	ОМ 42 ИА 609	Изборни предмет А1:	6		ИБМ	1	1	0		2	
	ОМ 42 МК 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	ИБЗ						

	ОМ 4 2 РА 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	ИБЗ					
	ОМ 42 ДЗ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	ИБЗ					
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

Модул 1 – Хорна										
1.	ОМ 4 3 ХН 501	Хорна 5	5	У	О	1	1	1		12
2.	ОМ 4 3 КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 4 3 МГ 503	Методика наставе дувачких INSTR. 1	5	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 4 3 ОК 504	Оркестарске деонице 5	5	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 4 3 ОР 505	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 4 3 СО 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 4 3 АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 4 3 ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 4 3 ИА 509	Изборни предмет А1*	5		ИБМ	1	1	0		2
	ОМ 4 3 МК 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 3 РА 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	ИБЗ					
	ОМ 4 3 ДЗ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	ИБЗ					
10.	ОМ 4 3 ХН 601	Хорна 6	6	У	О	1	1	1		12
11.	ОМ 4 3 КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		3
12.	ОМ 4 3 МГ 603	Методика наставе дувачких INSTR. 2	6	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 4 3 ОК 604	Оркестарске деонице 6	6	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 4 3 ОР 605	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0		2
15.	ОМ 4 3 СО 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 4 3 АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2
17.	ОМ 4 3 ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 4 3 ИА 609	Изборни предмет А*	6		ИБМ	1	1	0		2
	ОМ 4 3 МК 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	ИБЗ					
	ОМ 4 3 РА 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	ИБЗ					
	ОМ 4 3 ДЗ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	ИБЗ					
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
Модул 1 – Флаута										
1.	ОМ 4 1 ФЛ 701	Флаута	7	У	О	1	1	1		0
2.	ОМ 4 1 КМ 702	Камерна музика	7	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 4 1 МГ 703	Методика наставе дувачких INSTR.3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 4 1 ОК 704	Оркестарске деонице 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	ОМ 4 1 ОР 705	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 4 1 АД 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
7.	ОМ 4 1 ПС 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 4 1 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 4 1 ФЛ 701	Флаута	8	У	О	1	1	1		20
10.	ОМ 4 1 КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		3
11.	ОМ 4 1 МГ 803	Методика наставе дувачких INSTR.4	8	ТУ	О	1	0	1		3
12.	ОМ 4 1 ОК 804	Оркестарске деонице 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
13.	ОМ 4 1 ОР 805	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0		2
14.	ОМ 4 1 АД 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	ОМ 4 1 ПС 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
16.	ОМ 4 1 ПЕ 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 4 ЗР ФЛ	Завршни рад флаута	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Модул 2 – Кларинет										
1.	ОМ 4 2 КТ 701	Кларинет	7	У	О	1	1	1		0
2.	ОМ 4 2 КМ 702	Камерна музика	7	У	О	1	1	0		3
3.	ОМ 4 2 МГ 703	Методика наставе дувачких INSTR.3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 4 2 ОК 704	Оркестарске деонице 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	ОМ 4 2 ОР 705	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0		2
6.	ОМ 4 2 АД 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
7.	ОМ 4 2 ПС 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 4 2 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 4 2 КТ 701	Кларинет	8	У	О	1	1	1		20

10.	OM 4 2 KM 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		3
11.	OM 4 2 MG 803	Методика наставе дувачких INSTR.4	8	ТУ	О	1	0	1		3
12.	OM 4 2 OK 804	Оркестарске деонице 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
13.	OM 4 2 OP 805	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0		2
14.	OM 4 2 AD 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	OM 4 2 PC 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
16.	OM 4 2 PE 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	OM 4 3P KT	Завршни рад кларинет	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

Модул 3 – Хорна										
1.	OM 4 3 XH 701	Хорна	7	У	О	1	1	1		0
2.	OM 4 3 KM 702	Камерна музика	7	У	О	1	1	0		3
3.	OM 4 3 MG 703	Методика наставе дувачких INSTR.3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	OM 4 3 OK 704	Оркестарске деонице 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
5.	OM 4 3 OP 705	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0		2
6.	OM 4 3 AD 706	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
7.	OM 4 3 PC 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	OM 4 3 PE 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	OM 4 3 XH 701	Хорна	8	У	О	1	1	1		20
10.	OM 4 3 KM 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		3
11.	OM 4 3 MG 803	Методика наставе дувачких INSTR.4	8	ТУ	О	1	0	1		3
12.	OM 4 3 OK 804	Оркестарске деонице 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
13.	OM 4 3 OP 805	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0		2
14.	OM 4 3 AD 806	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	OM 4 3 PC 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
16.	OM 4 3 PE 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	OM 4 3P	Завршни рад хорна	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Укупно						88	66	10		240
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија =164										
Укупно ЕСПБ бодова										240

Студијски програм – Соло певање / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Соло певање

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 5СП 101	Соло певање 1	1	У	О	1	1	2		10
2.	ОМ 5КМ 102	Камерна музика 1	1	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 5ГЛ 103	Глума 1	1	ТУ	О	2	0	0		4
4.	ОМ 5КЛ 104	Клавир 1	1	У	О	1	0	0		2
5.	ОМ 5СО 105	Солфеђо 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
6.	ОМ 5ИТ 106	Италијански језик 1	1	ТУ	О	2	0	0		2
7.	ОМ 5ИМ 107	Историја музике 1	1	ДХ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 5ПЕ 108	Педагогија 1	1	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 5СК 109	Социологија културе и уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0		2
10.	ОМ 5 СЈ 110	Страни језик 1 *	1		ИБ	2	0	0		2
	ОМ 5 ЕН 101	Енглески језик 1	1	ДХ	И					
	ОМ 5 ИУ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	И					
11.	ОМ 5СП201	Соло певање 2	2	У	О	1	1	2		10
12.	ОМ 5КМ 202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		2
13.	ОМ 5ГЛ 203	Глума 2	2	ТУ	О	2	0	0		4
14.	ОМ 5КЛ 204	Клавир 2	2	У	О	1	0	0		2
15.	ОМ 5СО 205	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 5ИТ 206	Италијански језик 2	2	ТУ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 5ИМ 207	Историја музике 2	2	ДХ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 5ПЕ 208	Педагогија 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
19.	ОМ 5СК209	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
20.	ОМ 5 СЈ 210	Страни језик 2 *	2		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 5 ЕН 201	Енглески језик2	2	ДХ	И					
	ОМ 5 ИУ 202	Италијански језик2	2	ДХ	И					
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

ДРУГА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 5СП301	Соло певање 3	3	У	О	1	1	2		12
2.	ОМ 5КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 5 ГЛ 303	Глума 3	3	ТУ	О	1	0	1		4
4.	ОМ 5КЛ 304	Клавир 3	3	У	О	1	0	0		2
5.	ОМ 5СО 305	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2
6.	ОМ 5ИТ 306	Италијански језик 3	3	ТУ	О	2	0	0		2
7.	ОМ 5 ИМ 307	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 5АД 308	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2
9.	ОМ 5 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 5 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	И					
	ОМ 5 ИУ 302	Италијански језик 3	3	ДХ	И					
10.	ОМ 5СП401	Соло певање 4	4	У	О	1	1	2		12
11.	ОМ 5КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 5 ГЛ 403	Глума 4	4	ТУ	О	1	0	1		4
13.	ОМ 5КЛ 404	Клавир 4	4	У	О	1	0	0		2
14.	ОМ 5СО 405	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2
15.	ОМ 5ИТ 406	Италијански језик 4	4	ТУ	О	2	0	0		2
16.	ОМ 5 ИМ 407	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 5АД 408	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2
18.	ОМ 5 СЈ 409	Страни језик 4 *	4		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 5 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	И					
	ОМ 5 ИУ 402	Италијански језик 4	4	ДХ	И					
* бира се један језик Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 5СП 501	Соло певање 5	5	У	О	1	1	2		12
2.	ОМ 5КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 5 МП 503	Методика наставе соло певања 1	5	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 5 ОС 504	Оперски студио 1	5	У	О	1	1	0		3
5.	ОМ 5КЛ 505	Клавир 5	5	У	О	1	0	0		2
6.	ОМ 5СО 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2

7.	ОМ 5ИТ 507	Италијански језик 5	5	ТУ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 5 АД 508	Анализа музичког дела 5	5	ТУ	О	1	2	0		2
9.	ОМ 5ИМ 509	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
10.	ОМ 5СП 601	Соло певање 6	6	У	О	1	1	2		12
11.	ОМ 5КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 5 МП 603	Методика наставе соло певања 2	6	ТУ	О	1	0	1		3
13.	ОМ 5 ОС 604	Оперски студио 2	6	У	О	1	1	0		3
14.	ОМ 5КЛ 605	Клавир 6	6	У	О	1	0	0		2
15.	ОМ 5СО 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 5ИТ 607	Италијански језик 6	6	ТУ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 5 АД 608	Анализа музичког дела 6	6	ТУ	О	1	2	0		2
18.	ОМ 5ИМ 609	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 5 СП 701	Соло певање	7	У	О	1	1	2		0
2.	ОМ 5 ИП 702	Изборни предмет 1	7		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 5 КМ 701	Камерна музика 7	7	У	И					
	ОМ 5 ХО 702	Хор 1	7	У	И					
3.	ОМ 5 МП 703	Методика наставе соло певања 3	7	ТУ	О	1	0	1		3
4.	ОМ 5 ОС 704	Оперски студио 3	7	У	О	1	1	0		3
5.	ОМ 5 КЛ 705	Клавир 7	7	У	О	1	0	0		2
6.	ОМ 5 СО 706	Солфеђо 7	7	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 5 ИТ 707	Италијански језик 7	7	ТУ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 5 АД 708	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
9.	ОМ 5 ПУ 709	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
10.	ОМ 5СП 701	Соло певање	8	У	О	1	1	2		16
11.	ОМ 5 ИП 802	Изборни предмет 2	8		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 5 КМ 801	Камерна музика 8	8	У	И					
	ОМ 5 ХО 802	Хор 2	8	У	И					
12.	ОМ 5 МП 803	Методика наставе соло певања 4	8	ТУ	О	1	0	1		3
13.	ОМ 5 ОС 804	Оперски студио 4	8	У	О	1	1	0		3
14.	ОМ 5 КЛ 805	Клавир 8	8	У	О	1	0	0		2

15.	OM 5 CO 805	Солфеђо 8	8	ТУ	О	1	1	0		2
16.	OM 5 ИТ 805	Италијански језик 8	8	ТУ	О	2	0	0		2
17.	OM 5 АД 805	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
18.	OM 5 ПУ 805	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
19.	OM5 ЗР	Завршни рад	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Укупно						96	44	22		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 162										
* бира се један предмет										Укупно ЕСПБ бодова
										240

Студијски програм – Гитара / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Гитара

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 6ГТ 101	Гитара 1	1	У	О	1	0	0		12
2.	ОМ 6КМ 102	Камерна музика 1	1	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 6ЧЛ 103	Читање с листа 1	1	ТУ	О	1	0	0		2
4.	ОМ 6ХО 104	Хор 1	1	У	О	2	3	0		2
5.	ОМ 6СО 105	Солфеђо 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
6.	ОМ 6 ХХ106	Хармонија са хармонском анализом 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 6КП107	Контрапункт 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 6ИМ 108	Историја музике 1	1	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 6 СК 109	Социологија културе и уметности1		ДХ	О	2	0	0		2
10.	ОМ 6СЈ110	Страни језик 1 *	1		ИБ	2	0	0		2
	ОМ 6 ЕН 101	Енглески језик 1	1	ДХ	И					
	ОМ 6 ИТ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	И					
11.	ОМ 6ГТ 201	Гитара 2	2	У	О	1	0	0		12
12.	ОМ 6КМ 202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		2
13.	ОМ 6ЧЛ 203	Читање с листа 2	2	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 6ХО204	Хор 2	2	У	О	2	3	0		2
15.	ОМ 6СО 205	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 6 ХХ 206	Хармонија са хармонском анализом 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 6КП207	Контрапункт 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 6ИМ 208	Историја музике 2	2	ДХ	О	1	1	0		2
19.	ОМ 6СК 209	Социологија културеи уметности 2		ДХ	О	2	0	0		2
20.	ОМ 6СЈ 210	Страни језик 2 *	2		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 6 ЕН 201	Енглески језик2	2	ДХ	И					
	ОМ 6 ИТ 202	Италијански језик2	2	ДХ	И					
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

ДРУГА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 6ГТ301	Гитара 3	3	У	О	1	0	0		13
2.	ОМ 6КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 6ПЛ303	Познавање литературе и извођаштва1	3	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 6ЧЛ 304	Читање с листа 3	3	ТУ	О	1	0	0		2
5.	ОМ 6ХО305	Хор 3	3	У	О	2	3	0		2
6.	ОМ 6СО306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 6АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 6ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 6СЈ309	Страни језик 3 *	3		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 6 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	И					
	ОМ 6 ИТ 302	Италијански језик 3	3	ДХ	И					
10.	ОМ 6ГТ 401	Гитара 4	4	У	О	1	0	0		13
11.	ОМ 6КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 6ПЛ403	Познавање литературе и извођаштва2	4	ТУ	О	1	1	0		3
13.	ОМ 6ЧЛ 404	Читање с листа 4	4	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 6ХО 405	Хор 4	4	У	О	2	3	0		2
15.	ОМ 6СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 6АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2
17.	ОМ 6ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 6СЈ 409	Страни језик 4 *	4		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 6 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	И					
	ОМ 6 ИТ 402	Италијански језик 4	4	ДХ	И					
* бира се један језик			Укупно часова активне наставе на години студија = 40							60

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 6ГТ 501	Гитара 5	5	У	О	1	0	0		13
2.	ОМ 6КМ502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 6ПЛ 503	Познавање литературе и извођаштва3	5	ТУ	О	1	1	0		3
4.	ОМ 6ЧЛ 504	Читање с листа 5	5	ТУ	О	1	0	0		2

5.	ОМ 6ХО505	Хор 5	5	У	О	2	3	0		2	
6.	ОМ 6СО 506	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2	
7.	ОМ 6АД 507	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0		2	
8.	ОМ 6ИМ 508	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2	
9.	ОМ 6ИА 509	Изборни предмет А1*	5		ИБ	1	1	0		2	
	ОМ 6 ЕН 501	Менаџмент у култури 1	5	ДХ	И						
	ОМ 6 ИТ 502	Рад с ансамблом 1	5	ТУ	И						
	ОМ 6 РУ 503	Дигитална обрада звука 1	5	ТУ	И						
10.	ОМ 6ГТ 601	Гитара 6	6	У	О	1	0	0		13	
11.	ОМ 6КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		2	
12.	ОМ 6ПЛ 603	Познавање литературе и извођаштва4	6	ТУ	О	1	1	0		3	
13.	ОМ 6ЧЛ 604	Читање с листа 6	6	У	О	1	0	0		2	
14.	ОМ 6ХО 605	Хор 6	6	ТУ	О	2	3	0		2	
15.	ОМ 6СО 606	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2	
16.	ОМ 6АД 607	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0		2	
17.	ОМ 6ИМ 608	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2	
18.	ОМ 6ИА609	Изборни предмет А2*	6		ИБ	1	1	0		2	
	ОМ 6 ЕН 601	Менаџмент у култури 2	6	ДХ	И						
	ОМ 6 ИТ 602	Рад с ансамблом 2	6	ТУ	И						
	ОМ 6 РУ 603	Дигитална обрада звука 2	6	ТУ	И						
* бира се један предмет										Укупно часова активне наставе на години студија = 40	60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 6ГТ 701	Гитара	7	У	О	1	1	0		0
2.	ОМ 6КМ 702	Камерна музика 7	7	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 6 МГ 703	Методика наставе гитаре 1	7	ТУ	О	2	0	2		5
4.	ОМ 6ХО 704	Хор 7	7	У	О	2	3	0		2
5.	ОМ 6 АД 705	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
6.	ОМ 6ПС 706	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
7.	ОМ 6ПЕ 707	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 6ГТ 701	Гитара	8	У	О	1	1	0		22

9.	ОМ 6КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		2
10.	ОМ 6 МГ 803	Методика наставе гитаре 2	8	ТУ	О	2	0	2		5
11.	ОМ 6 ХО 804	Хор 8	8	У	О	2	3	0		2
12.	ОМ 6 АД 805	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
13.	ОМ 6ПС 806	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
14.	ОМ 6ПЕ 807	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
15.	ОМ 6 ЗР	Завршни рад	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Укупно						90	68	4		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 162										
Укупно ЕСПБ бодова										240

Студијски програм – Хармоника / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Хармоника

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 7ХМ 101	Хармоника 1	1	У	О	1	0	0		12
2.	ОМ 7КМ 102	Камерна музика 1	1	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 7КЛ 103	Клавир 1	1	У	О	1	0	0		2
4.	ОМ 7ХО 104	Хор1	1	У	О	2	3	0		2
5.	ОМ 7СО 105	Солфеђо 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
6.	ОМ 7ХХ 106	Хармонија са хармонском анализом 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 7КП 107	Контрапункт 1	1	ТУ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 7ИМ 108	Историја музике 1	1	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 7СК 109	Социологија културе и уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0		2
10.	ОМ 7 СЈ 110	Страни језик 1 *	1		ИБ	2	0	0		2
	ОМ 7 ЕН 101	Енглески језик 1	1	ДХ	И					
	ОМ 7 ИТ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	И					
11.	ОМ 7ХМ201	Хармоника 2	2	У	О	1	0	0		12
12.	ОМ 7КМ 202	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0		2
13.	ОМ 7КЛ 203	Клавир	2	У	О	1	0	0		2
14.	ОМ 7ХО 204	Хор2	2	У	О	2	3	0		2
15.	ОМ 7СО 205	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 7ХХ 206	Хармонија са хармонском анализом 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 7КП 207	Контрапункт 2	2	ТУ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 7ИМ 208	Историја музике 2	2	ДХ	О	1	1	0		2
19.	ОМ 7СК209	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0		2
20.	ОМ 7 СЈ 210	Страни језик 2 *	2		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 7 ЕН 201	Енглески језик2	2	ДХ	И					
	ОМ 7 ИТ 202	Италијански језик2	2	ДХ	И					
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

ДРУГА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 7ХМ301	Хармоника 3	3	У	О	1	0	0		12
2.	ОМ 7КМ 302	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 7 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва 1	3	ТУ	О	1	1	0		4
4.	ОМ 7КЛ 304	Клавир 3	3	У	О	1	0	0		2
5.	ОМ 7ХО 305	Хор 3	3	У	О	2	3	0		2
6.	ОМ 7СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0		2
7.	ОМ 7 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0		2
8.	ОМ 7ИМ 308	Историја музике 3	3	ДХ	О	1	1	0		2
9.	ОМ 7 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБ	2	0	0		2
	ОМ 7 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	И					
	ОМ 7 ИТ 302	Италијански језик 3	3	ДХ	И					
10.	ОМ 7ХМ401	Хармоника 4	4	У	О	1	0	0		12
11.	ОМ 7КМ 402	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 7 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва 2	4	ТУ	О	1	1	0		4
13.	ОМ 7КЛ 404	Клавир 4	4	У	О	1	0	0		2
14.	ОМ 7ХО 405	Хор 4	4	У	О	2	3	0		2
15.	ОМ 7СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0		2
16.	ОМ 7 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0		2
17.	ОМ 7ИМ 408	Историја музике 4	4	ДХ	О	1	1	0		2
18.	ОМ 7 СЈ 409	Страни језик 4 *	4		ИБ	2	0	0		2
	ОМ 7 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	И					
	ОМ 7 ИТ 402	Италијански језик 4	4	ДХ	И					
* бира се један језик					Укупно часова активне наставе на години студија = 40					60

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 7ХМ 501	Хармоника 5	5	У	О	1	0	0		12
2.	ОМ 7КМ 502	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 7 МХ 503	Методика наставе хармонике 1	5	ТУ	О	1	0	2		4
4.	ОМ 7 ЧЛ 504	Читање с листа 1	5	ТУ	О	1	0	0		2

5.	ОМ 7КЛ 505	Клавир 5	5	У	О	1	0	0		2
6.	ОМ 7ХО 506	Хор 5	5	У	О	2	3	0		2
7.	ОМ 7СО 507	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0		2
8.	ОМ 7 АД 508	Анализа музичког дела 5	5	ТУ	О	1	2	0		2
9.	ОМ 7ИМ 509	Историја музике 5	5	ДХ	О	1	1	0		2
10.	ОМ 7ХМ 601	Хармоника 6	6	У	О	1	0	0		12
11.	ОМ 7КМ 602	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0		2
12.	ОМ 7 МХ 603	Методика наставе хармонике 2	6	ТУ	О	1	0	2		4
13.	ОМ 7 ЧЛ 604	Читање с листа 2	6	ТУ	О	1	0	0		2
14.	ОМ 7КЛ 605	Клавир 6	6	У	О	1	0	0		2
15.	ОМ 7ХО 606	Хор 6	6	У	О	2	3	0		2
16.	ОМ 7СО 607	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0		2
17.	ОМ 7 АД 608	Анализа музичког дела 6	6	ТУ	О	1	2	0		2
18.	ОМ 7ИМ 609	Историја музике 6	6	ДХ	О	1	1	0		2
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Статус предмета	Часови активне наставе				Остали часови	ЕСПБ
					П	В	СИР	ДОН		
1.	ОМ 7ХМ 701	Хармоника	7	У	О	1	1	0		0
2.	ОМ 7КМ 702	Камерна музика 7	7	У	О	1	1	0		2
3.	ОМ 7 МХ 703	Методика наставе хармонике 3	7	ТУ	О	1	0	1		4
4.	ОМ 7 ХО 704	Хор 7	7	У	О	2	3	0		2
5.	ОМ 7 АД 705	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0		2
6.	ОМ 7 ЕТ 706	Етномузикологија 1	7	ТУ	О	2	0	0		2
7.	ОМ 7 ПУ 707	Психологија уметности 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
8.	ОМ 7 ПЕ 708	Педагогија 1	7	ДХ	О	2	0	0		2
9.	ОМ 7 ИП 709	Изборни предмет А1 *	7		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 7 МК 701	Менаџмент у култури 1	7	ДХ	И					
	ОМ 7 РА 702	Рад са ансамблом 1	7	ТУ	И					
	ОМ 7 ДЗ 703	Дигитална обрада звука 1	7	ТУ	И					
10.	ОМ 7ХМ 701	Хармоника	8	У	О	1	1	0		16
11.	ОМ 7КМ 802	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0		2

12.	ОМ 7 МХ 803	Методика наставе хармонике 4	8	ТУ	О	1	0	1		4
13.	ОМ 7 ХО 804	Хор 8	8	У	О	2	3	0		2
14.	ОМ 7 АД 805	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0		2
15.	ОМ 7 ЕТ 806	Етномузикологија 2	8	ТУ	О	2	0	0		2
16.	ОМ 7 ПУ 807	Психологија уметности 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
17.	ОМ 7 ПЕ 808	Педагогија 2	8	ДХ	О	2	0	0		2
18.	ОМ 7 ИП 809	Изборни предмет А2 *	8		ИБ	1	1	0		2
	ОМ 7 МК 801	Менаџмент у култури 2	8	ДХ	И					
	ОМ 7 РА 802	Рад са ансамблом 2	8	ТУ	И					
	ОМ 7 ДЗ 803	Дигитална обрада звука 2	8	ТУ	И					4
19.	ОМ 7 ЗР	Завршни рад	8		О					8
Укупно часова активне наставе на години студија = 40										60
Укупно						94	66	6		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 166										
* бира се један предмет										Укупно ЕСПБ бодова
										240

Студијски програм – Ударачки инструменти / Основне академске студије

РАСПОРЕД ПРЕДМЕТА ПО СЕМЕСТРИМА И ГОДИНАМА СТУДИЈА

Студијски програм – Ударачки инструменти

ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

ПРВА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 8 УД 101	Ударалке 1	1	У	О	1	0	0	0	12
2.	ОМ 8 ОР 102	Оркестар 1	1	У	О	2	2	0	0	2
3.	ОМ 8 КМ 103	Камерна музика 1	1	У	О	1	1	0	0	2
4.	ОМ 8 ИМ 104	Историја музике 1	1	ТУ	О	1	1	0	0	2
5.	ОМ 8 СО 105	Солфеђо 1	1	ТУ	О	1	1	0	0	2
6.	ОМ 8 СК 106	Социологија културе и уметности 1	1	ДХ	О	2	0	0	0	2
7.	ОМ 8 ПЕ 107	Педагогија 1	1	ДХ	О	2	0	0	0	2
8.	ОМ 8 ХХ 108	Хармонија са харм. анализом 1	1	ТУ	О	1	1	0	0	2
9.	ОМ 8 КП 109	Контрапункт 1	1	ТУ	О	1	1	0	0	2
10.	ОМ 8 СЈ 110	Страни језик 1 *	1		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 8 ЕН 101	Енглески језик 1	1	ДХ	И					
	ОМ 8 ИТ 102	Италијански језик 1	1	ДХ	И					
11.	ОМ 8 УД 201	Ударалке 2	2	У	О	1	0	0	0	12
12.	ОМ 8 ОР 202	Оркестар 2	2	У	О	2	2	0	0	2
13.	ОМ 8 КМ 203	Камерна музика 2	2	У	О	1	1	0	0	2
14.	ОМ 8 ИМ 204	Историја музике 2	2	ТУ	О	1	1	0	0	2
15.	ОМ 8 СО 205	Солфеђо 2	2	ТУ	О	1	1	0	0	2
16.	ОМ 8 СК 206	Социологија културе и уметности 2	2	ДХ	О	2	0	0	0	2
17.	ОМ 8 ПЕ 207	Педагогија 2	2	ДХ	О	2	0	0	0	2
18.	ОМ 8 ХХ 208	Хармонија са харм. анализом 2	2	ТУ	О	1	1	0	0	2
19.	ОМ 8 КП 209	Контрапункт 2	2	ТУ	О	1	1	0	0	2
20.	ОМ 8 СЈ 210	Страни језик 2 *	2		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 8 ЕН 201	Енглески језик2	2	ДХ	И					
	ОМ 8 ИТ 202	Италијански језик2	2	ДХ	И					
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 42
										60

ДРУГА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 8 УД 301	Удараљке 3	3	У	О	1	0	0	0	12
2.	ОМ 8 ОР 302	Оркестар 3	3	У	О	2	2	0	0	2
3.	ОМ 8 ПЛ 303	Познавање литературе и извођаштва 1	3	ТУ	О	1	1	0	0	4
4.	ОМ 8 КМ 304	Камерна музика 3	3	У	О	1	1	0	0	2
5.	ОМ 8 ИМ 305	Историја музике 3	3	ТУ	О	1	1	0	0	2
6.	ОМ 8 СО 306	Солфеђо 3	3	ТУ	О	1	1	0	0	2
7.	ОМ 8 АД 307	Анализа музичког дела 1	3	ТУ	О	1	2	0	0	2
8.	ОМ 8 ММ 308	Методика наставе музичке културе 1	3	ТУ	О	2	0	0	0	2
9.	ОМ 8 СЈ 309	Страни језик 3 *	3		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 8 ЕН 301	Енглески језик 3	3	ДХ	И					
	ОМ 8 ИТ 302	Италијански језик 3	3	ДХ	И					
10.	ОМ 8 УД 401	Удараљке 4	4	У	О	1	0	0	0	12
11.	ОМ 8 ОР 402	Оркестар 4	4	У	О	2	2	0	0	2
12.	ОМ 8 ПЛ 403	Познавање литературе и извођаштва 2	4	ТУ	О	1	1	0	0	4
13.	ОМ 8 КМ 404	Камерна музика 4	4	У	О	1	1	0	0	2
14.	ОМ 8 ИМ 405	Историја музике 4	4	ТУ	О	1	1	0	0	2
15.	ОМ 8 СО 406	Солфеђо 4	4	ТУ	О	1	1	0	0	2
16.	ОМ 8 АД 407	Анализа музичког дела 2	4	ТУ	О	1	2	0	0	2
17.	ОМ 8 ММ 408	Методика наставе музичке културе 2	4	ТУ	О	2	0	0	0	2
18.	ОМ 8 СЈ 409	Страни језик 4 *	4		ИБ	2	0	0	0	2
	ОМ 8 ЕН 401	Енглески језик 4	4	ДХ	И					
	ОМ 8 ИТ 402	Италијански језик 4		ДХ	И					
* бира се један језик			Укупно часова активне наставе на години студија = 40							60

ТРЕЋА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 8 УД 501	Удараљке 5	5	У	О	1	0	0	0	12
2.	ОМ 8 МУ 502	Методика наставе удараљки 1	5	ТУ	О	1	1	0	0	3

3.	ОМ 8 ОР 503	Оркестар 5	5	У	О	2	2	0	0	2	
4.	ОМ 8 ПЛ 504	Познавање литературе и извођаштва 3	5	ТУ	О	1	1	0	0	3	
5.	ОМ 8 КМ 505	Камерна музика 5	5	У	О	1	1	0	0	2	
6.	ОМ 8 ИМ 506	Историја музике 5	5	ТУ	О	1	1	0	0	2	
7.	ОМ 8 СО 507	Солфеђо 5	5	ТУ	О	1	1	0	0	2	
8.	ОМ 8 АД 508	Анализа музичког дела 3	5	ТУ	О	1	2	0	0	2	
9.	ОМ 8 ПУ 509	Психологија уметности 1	5	ДХ	О	2	0	0	0	2	
10.	ОМ 8 УД 601	Удараљке 6	6	У	О	1	0	0	0	12	
11.	ОМ 8 МУ 602	Методика наставе удараљки 2	6	ТУ	О	1	1	0	0	3	
12.	ОМ 8 ОР 603	Оркестар 6	6	У	О	2	2	0	0	2	
13.	ОМ 8 ПЛ 604	Познавање литературе и извођаштва 4	6	ТУ	О	1	1	0	0	3	
14.	ОМ 8 КМ 605	Камерна музика 6	6	У	О	1	1	0	0	2	
15.	ОМ 8 ИМ 606	Историја музике 6	6	ТУ	О	1	1	0	0	2	
16.	ОМ 8 СО 607	Солфеђо 6	6	ТУ	О	1	1	0	0	2	
17.	ОМ 8 АД 608	Анализа музичког дела 4	6	ТУ	О	1	2	0	0	2	
18.	ОМ 8 ПУ 609	Психологија уметности 2	6	ДХ	О	2	0	0	0	2	
* бира се један језик										Укупно часова активне наставе на години студија = 40	60

ЧЕТВРТА ГОДИНА										
	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
1.	ОМ 8 УД 701	Удараљке	7	У	О	1	2	0	0	0
2.	ОМ 8 МУ 702	Методика наставе удараљки 3	7	ТУ	О	1	1	0	0	3
3.	ОМ 8 ОР 703	Оркестар 7	7	У	О	2	2	0	0	2
4.	ОМ 8 ПЛ 704	Познавање литературе и извођаштва 5	7	ТУ	О	1	1	0	0	2
5.	ОМ 8 КМ 705	Камерна музика 7	7	У	О	1	1	0	0	2
6.	ОМ 8 ИУ 706	Историја уметности 1	7	ТУ	О	2	0	0	0	2
7.	ОМ 8 АД 707	Анализа музичког дела 5	7	ТУ	О	1	2	0	0	2
8.	ОМ 8 ИП 708	Изборни блок А1*	7		ИБ	1	1	0	0	2
	ОМ 8 МК 701	Менаџмент у култури 1	7	ДХ	И					
	ОМ 8 ДЗ 702	Дигитална обрада звука 1	7	ТУ	И					
9.	ОМ 8 УД 701	Удараљке	8	У	О	1	2	0	0	20

10.	ОМ 8 МУ 802	Методика наставе удараљки 4	8	ТУ	О	1	1	0	0	3
11.	ОМ 8 ОР 803	Оркестар 8	8	У	О	2	2	0	0	2
12.	ОМ 8 ПЛ 804	Познавање литературе и извођаштва 6	8	ТУ	О	1	1	0	0	2
13.	ОМ 8 КМ 805	Камерна музика 8	8	У	О	1	1	0	0	2
14.	ОМ 8 ИУ 806	Историја уметности 2	8	ТУ	О	2	0	0	0	2
15.	ОМ 8 АД 807	Анализа музичког дела 6	8	ТУ	О	1	2	0	0	2
16.	ОМ 8 ИП 808	Изборни блок А2*	8		ИБ	1	1	0	0	2
	ОМ 8 МК 801	Менаџмент у култури 2	8	ДХ	И					
	ОМ 8 ДЗ 802	Дигитална обрада звука 2	8	ТУ	И					
17.	ОМ 8 ЗР 809	Завршни рад	8	У	О	0	0	0	0	10
* бира се један предмет			Укупно часова активне наставе на години студија = 40							60
Укупно						94	66	6		
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 166										
Укупно ЕСПБ бодова										240

